

Cartea Urantia

<< [Capitolul 114](#) | [Părți](#) | [Conținutul](#) | [Capitolul 116](#) >>

Capitolul 115

Ființa Supremă

115:0.1 (1260.1) CU Dumnezeu Tatăl, marea relație este filiația. Cu Dumnezeu Supremul, înfăptuirea este condiția prealabilă pentru statut - trebuie să faci ceva precum și să fii ceva.

1. Relativitatea cadrelor conceptuale

115:1.1 (1260.2) Intelectele parțiale, incomplete și în evoluție ar fi neputincioase în universul principal, incapabile să formeze chiar și cel mai rudimentar tipar rațional de gândire, dacă orice minte, superioară sau inferioară, nu ar avea aptitudinea înnăscută de a forma un *cadru universal* în care ea să poată gândi. Dacă mintea nu poate ajunge la concluzii veritabile și nu poate pătrunde până la originile veritabile, ea va fi infailibil determinată să închipuie concluzii și să născocească origini, pentru a avea un mijloc de a gândi logic în cadrul acestor ipoteze create în mod mental. Astfel de cadre

universale pentru gândirea creaturilor sunt indispensabile operațiunilor intelectuale raționale însă, fără nici o excepție, ele sunt într-un grad mai mic sau mai mare, eronate.

115:1.2 (1260.3) Cadrele conceptuale ale universului nu sunt decât relativ adevărate. Ele sunt utile eșafodaje care trebuie în cele din urmă să cedeze locul expansiunii înțelegerii cosmice crescânde. Modurile de a înțelege adevărul, frumusețea și bunătatea, moralitatea, etica, datoria, iubirea, divinitatea, originea, existența, scopul, destinul, timpul spațiul și chiar și Deitatea, nu sunt decât relativ juste. Dumnezeu este cu mult, mult mai mult decât un Tată, dar Tatăl este cea mai înaltă concepție umană despre Dumnezeu. Cu toate acestea, descrierea sub forma Tată-Fiu a relațiilor dintre Creator și creatură va fi sporită prin concepțiile supraumane despre Deitate la care s-a ajuns în Orvonton, în Havona și în Paradis. Omul este obligat să gândească într-un cadru universal de muritor, dar aceasta nu înseamnă că el nu poate să-și imagineze alte cadre mai elevate, în interiorul cărora gândirea poate să aibă loc.

115:1.3 (1260.4) Cu scopul de a facilita înțelegerea umană a universului universurilor, noi am numit diversele nivele ale realității cosmice finite, absonite și absolute. Dintre ele, numai cel absolut este etern fără calificare, cu adevărat existențial. Cele absonite și cele finite sunt derivate, modificări, calificări și atenuări ale realității absolute, originare și primordiale ale infinității.

115:1.4 (1260.5) Domeniile finitului există în virtutea planului etern al lui Dumnezeu. Creaturile finite, superioare și inferioare, pot să propună teorii, ceea ce au și făcut, asupra necesității finitului în economia

cosmică, dar, în ultimă instanță, finitul există pentru că așa a vrut Dumnezeu. Nu se poate explica universul, și o creatură finită nu poate oferi un motiv rațional pentru propria sa existență individuală, fără a face apel la actele anterioare și la voința preexistentă a ființelor ancestrale, Creatori sau procreatori.

2. Baza absolută a supremației

115:2.1 (1261.1) Din punct de vedere existențial, nu se poate întâmpla nimic nou în nici una dintre galaxii, căci desăvârșirea infinității inerente lui EU SUNT este veșnic prezentă în cele șapte Absoluturi, ea este funcțional asociată în triunități, și este asociată într-un mod transmisibil în triodități. Dar faptul că infinitatea este astfel existențial prezentă în aceste asocieri absolute nu face deloc imposibilă realizarea de noi experiențe cosmice. Din punct de vedere al creaturilor finite, infinitatea conține mulți factori potențiali, elemente comportând o posibilitate viitoare mai degrabă decât o actualitate prezentă.

115:2.2 (1261.2) Valoarea este un element unic în realitatea universului. Noi nu înțelegem modul în care valoarea unui lucru infinit și divin ar putea să fie sporită, dar descoperim că *semnificațiile* pot fi modificate, dacă nu sporite, chiar și în relațiile Deității infinite. Pentru universurile experiențiale, chiar și valorile divine sunt sporite, ca actualități, printr-o înțelegere lărgită a semnificațiilor realității.

115:2.3 (1261.3) Tot planul creației și al evoluției universale de pe toate nivelele experiențiale este aparent o problemă de conversie a potențialelor în actuale; iar această transmutare are de-a face deopotrivă cu domeniul potenței spațiale, al potenței mentale, și al potenței spirituale.

115:2.4 (1261.4) Metoda aparentă prin care posibilitățile cosmosului sunt aduse în existența efectivă variază de la nivel la nivel. În finit, aceasta este evoluția experiențială, iar în absonit ea este exteriorizarea experiențială. Infinitatea existențială include desigur totul fără rezervă, și chiar această atotinclusivitate trebuie, neapărat, să înglobeze chiar și posibilitatea de a face experiențe evolutive finite. Iar posibilitatea unei asemenea creșteri experiențiale devine o actualitate universală prin relațiile triodităților care vin în contact cu Supremul, și îl pătrund.

3. Originarul, actualul și potențialul

115:3.1 (1261.5) Cosmosul absolut este din punct de vedere conceptual fără limite. A defini întinderea și natura acestei realități echivalează cu a da calificări infinității și a atenua conceptul pur al eternității. Ideea de infinit-etern, de etern-infinit, este necalificată în întindere și absolută în fapt. Nici o limbă a Urantiei, trecută, prezentă sau viitoare, nu este adecvată pentru a exprima realitatea infinității sau infinitatea realității. Omul, creatură finită într-un cosmos infinit, trebuie să se mulțumească cu imagini deformate și cu concepții

înguste despre această existență fără limite, fără hotare, fără început și fără sfârșit, care depășește realmente facultățile lui de înțelegere.

115:3.2 (1261.6) Mentea nu poate niciodată spera să priceapă conceptul unui Absolut fără a încerca mai întâi să fracționeze unitatea acestei realități. Mentea unifică toate divergențele, dar, în absența totală a divergențelor, mintea nu găsește nici o bază pentru a încerca să formuleze concepte comprehensibile.

115:3.3 (1261.7) Starea statică primordială a infinității necesită o segmentare înaintea oricărei încercări umane de a o înțelege. Infinitatea comportă o unitate a cărei expresie, în aceste pagini, a fost EU SUNT-ul - primul postulat al minții creaturilor. Însă o creatură nu va putea niciodată să înțeleagă cum se face că această unitate devine o dualitate, o triunitate și o diversitate, în timp ce rămâne totuși o unitate necalificată. Omul întâmpină o problemă similară atunci când se oprește pentru a contempla Deitatea nedivizată a Trinității alături de personalizarea multiplă a lui Dumnezeu.

115:3.4 (1262.1) Doar depărtarea omului față de infinitate este ceea ce îl face să exprime acest concept într-un singur cuvânt. Pe de o parte infinitatea este UNITATE, iar pe de altă parte ea este DIVERSITATE fără sfârșit și fără limite. Observată de către inteligențe finite, infinitatea este cel mai mare paradox al filozofiei creaturilor și al metafizicii finite. Cu toate că, în experiența adorării, natura spirituală a omului se extinde până la Tatăl care este infinit, maximul capacității sale intelectuale de înțelegere nu depășește concepția de Ființă Supremă. Dincolo de Suprem, conceptele sunt din ce în ce mai

mult nume, și tot mai puțin desemnări veritabile ale realității; ele devin tot mai mult proiecția spre suprafinis a înțelegerii finite a creaturii.

115:3.5 (1262.2) O concepție fundamentală despre nivelul absolut implică un postulat din trei faze:

115:3.6 (1262.3) 1. *Originarul*. Conceptul necalificat al Primei Surse-Centru, manifestarea inițială a EU SUNT-ului în care își află originea întreaga realitate.

115:3.7 (1262.4) 2. *Actualul*. Uniunea celor trei absoluturi ale actualității, A Doua Sursă-Centru, a Treia și cea Paradisiacă. Această trioditate a Fiului Etern, a Spiritului Infinit și a Insulei Paradisului constituie revelația actuală a originalității Primei Surse-Centru.

115:3.8 (1262.5) 3. *Potențialul*. Uniunea celor trei absoluturi ale potențialității, Absolutul Deității, Absolutul Necalificat și Absolutul Universal. Această trioditate a potențialității existențiale constituie revelația potențială a originalității Primei Surse-Centru.

115:3.9 (1262.6) Interasocierea Originalului, a Actualului și a Potențialului produce tensiunile interioare ale infinității, care se traduc prin posibilitatea tuturor creșterilor universului; iar creșterea este natura Septuplului, a Supremului și a celui Ultim.

115:3.10 (1262.7) În asocierea Absolutului Deității, a Absolutului Necalificat și a Absolutului Universal, potențialitatea este absolută în vreme ce actualitatea este emergentă. În asocierea Surselor Centru a Doua, a Treia și Paradisiacă, actualitatea este absolută în timp ce

potențialitatea este emergentă. În originalitatea Primei Surse-Centru nu putem spune de actualitate sau de potențialitate nici că sunt existente nici că sunt emergente - *Tatăl este*.

115:3.11 (1262.8) Din punct de vedere al timpului, Actualul reprezintă ceea ce a fost și ceea ce este; Potențialul este ceea ce devine și ceea ce va fi; Originarul este ceea ce este. Din punct de vedere al eternității, deosebiriile dintre Originar, Actual și Potențial nu apar în felul acesta. Aceste calități triunice nu se disting astfel pe nivelele eternității paradisiace. În eternitate, totul este - atâta doar că nu a fost revelat totul în timp și în spațiu.

115:3.12 (1262.9) Din punct de vedere al creaturilor, actualitatea este substanță, iar potențialitatea este capacitate. Actualitatea există în centru, și de acolo ea se dezvoltă în infinitatea periferică; potențialitatea pleacă de la periferia infinității către interior și converge în centrul tuturor lucrurilor. Originarul este ceea ce mai întâi cauzează, iar apoi echilibrează dublele mișcări ale ciclului realității, acolo unde potențialele se metamorfozează în actuale, și unde actualele existente iau un caracter potențial.

115:3.13 (1262.10) Cele trei Absoluturi ale potențialității operează pe nivelul pur etern al cosmosului; ele nu funcționează deci niciodată ca atare pe nivelele subabsolute. Pe nivelele descendente ale realității, trioditatea potențialității se manifestă cu cel Ultim și asupra celui Suprem. Este posibil ca potențialul să nu reușească să se actualizeze în timp în parte și pe nivelele absolute, dar niciodată în ansamblu. Voia lui Dumnezeu prevalează până la urmă; ea nu prevalează

întotdeauna la nivelul individual, dar prevalează invariabil în ceea ce privește ansamblul.

115:3.14 (1263.1) În trioditatea actualității elementele existente ale cosmosului își au centrul lor; fie că este vorba de spirit, de minte sau de energie, toate sunt centrate în această asociere a Fiului, a Spiritului și a Paradisului. Personalitatea Fiului spiritual este maestrul arhetip pentru toate personalitățile din toate universurile. Substanța Insulei Paradisului este maestrul arhetip, Havona fiind o perfectă revelație a sa, iar suprauniversul o revelație pe cale de perfecționare. Autorul Comun este sursa care, totodată, activează mental energia cosmică, transformă în concepte scopurile spirituale, și integrează cauzele și efectele matematice ale nivelelor materiale cu intențiile și mobilurile volitive ale nivelului spiritual. Într-un univers finit și pentru un univers finit, Fiul, Spiritul și Paradisul operează în cel Ultim și asupra Ultimului după cum este condiționat și calificat în Suprem.

115:3.15 (1263.2) Actualitatea (Deității) este ceea ce omul caută în ascensiunea sa către Paradis. Potențialitatea (divinitatea umană) este ceea ce omul face să apară în această căutare. Originalul este ceea ce face posibilă coexistența și integrarea omului actual, a omului potențial și a omului etern.

115:3.16 (1263.3) Dinamica finală a cosmosului ține de transferul continuu al realității de la potențialitate la actualitate. În teorie, s-ar putea să fie un capăt pentru această metamorfoză, dar, în fapt, lucrul acesta este imposibil, dat fiind că Potențialul și Actualul sunt ambele încercuite în Original (în EU SUNT), iar această identificare face

veșnic imposibilă fixarea unei limite dezvoltării progresive a universului. Tot ceea ce este identificat cu EU SUNT-ul nu poate niciodată înceta să progreseze, căci actualitatea potențialurilor lui EU SUNT este absolută, și tot așa este și potențialitatea actualurilor lui EU SUNT. Actualele vor deschide întotdeauna noi căi pentru ca potențialurile, până aici imposibile, să se realizeze - nu numai că fiecare decizie umană actualizează o nouă realitate în experiența umană, ci ea deschide, de asemenea, o nouă capacitate de creștere umană. În fiecare copil trăiește un om, și în fiecare om matur cunoscător de Dumnezeu rezidă cel care progresează morontial.

115:3.17 (1263.4) O stare statică în creștere nu poate să apară niciodată în cosmosul total, din moment ce baza creșterii - actualurile absolute - este necalificată și de vreme ce posibilitățile de creștere - potențialurile absolute - sunt nelimitate. În practică, filozofii universului au ajuns la concluzia că nu există nimic care să se poată considera ca o *încheiere*.

115:3.18 (1263.5) Din punct de vedere restrâns, există în realitate multe sfârșituri, terminări de activitate; dar, dintr-un punct de vedere mai larg de pe un nivel superior al universului, nu este nimic care să se sfârșească; nu sunt decât tranziții de la o fază de dezvoltare la o alta. Cronologia majoră a maestrului univers are legătură cu diversele vârste universale: vârstele Havonei, ale suprauniversului și ale universurilor exterioare. Totuși, chiar și aceste diviziuni fundamentale de relații secvențiale, nu pot fi decât borne relative pe marele drum fără sfârșit al eternității.

115:3.19 (1263.6) Pătrunderea finală a adevărului, a frumuseții și a bunătății Ființei Supreme nu ar putea decât să deschidă, creaturii în progres, aceste calități absonite ale divinității ultime care depășește nivelele conceptuale ale adevărului, ale frumuseții și ale bunătății.

4. Sursele realității supreme

115:4.1 (1263.7) Orice considerare a *originilor* lui Dumnezeu cel Suprem trebuie să înceapă cu Trinitatea Paradisului, căci Trinitatea este Deitatea originară, în vreme ce Supremul este o Deitate derivată. Orice considerare a *creșterii* Supremului trebuie să țină cont de trioditățile existențiale, căci ele înglobează toată actualitatea absolută și toată potențialitatea infinită (în conjuncție cu Prima Sursă-Centru). Cât despre Supremul evolutiv, el este focarul culminant și personal volitiv al transmutării - al transformării - potențialelor în actuale în și pe nivelul finit al existenței. Cele două triodități, cea actuală și cea potențială, înglobează totalitatea relațiilor reciproce de creștere din universuri.

115:4.2 (1264.1) Sursa Supremului se găsește în Trinitatea Paradisului - Deitatea eternă, actuală și nedivizată. Supremul este mai întâi de toate o persoană-spirit, iar această persoană-spirit este o ramură ieșită din trunchiul Trinității. Însă Supremul este în al doilea rând o Deitate a creșterii - a creșterii evolutive - iar această creștere provine din cele două triodități, cea actuală și cea potențială.

115:4.3 (1264.2) Dacă este dificil de înțeles că trioditățile infinite pot să funcționeze pe nivelul finit, remarcați că până și infinitatea lor trebuie să conțină în ea însăși potențialitatea finitului. Infinitatea înglobează toate lucrurile, de la existența finită cea mai umilă și cea mai condiționată până la realitățile necondiționat absolute cele mai elevate.

115:4.4 (1264.3) Este mai puțin greu de înțeles că infinitul conține finitul pentru a pricepe cum este acest infinit efectiv manifestat în acest finit. Dar Ajustorii Gândirii care locuiesc în oameni sunt una dintre dovezile eterne că chiar și Dumnezeu absolut (ca absolut) poate să stabilească un contact direct cu cele mai umile și cele mai insignifiante creaturi volitive din univers, și el îl stabilește efectiv.

115:4.5 (1264.4) Trioditățile care înglobează colectiv actualul și potențialul se manifestă pe nivelul finit în conjuncție cu Ființa Supremă. Tehnica acestor manifestări este atât directă, cât și indirectă: directă în măsura în care relațiile triodității se repercutează direct în Suprem, și indirectă în măsura în care ele provin de la nivelul exteriorizat al absonitului.

115:4.6 (1264.5) Realitatea Supremului, care este totalul realității finitului, este în curs de creștere dinamică între potențialurile necalificate ale spațiului exterior și actualurile necalificate din centrul tuturor lucrurilor. Domeniul finit devine astfel un fapt prin cooperarea agenților absoniți ai Paradisului și ai Personalităților Creatoare Supreme ale timpului. Actul de a face să se maturizeze posibilitățile calificate ale celor trei mari Absoluturi potențiale este funcțiunea absonită a Arhitecților Maestrului Univers și a asociaților

lor transcendentali. Când aceste eventualități au ajuns la un anumit punct de maturizare, Personalitățile Creatoare Supreme se ivesc din Paradis pentru a aborda sarcina multimilenară de a aduce universul în evoluție la o existență faptică.

115:4.7 (1264.6) Creșterea Supremației decurge din triodități; persoana-spirit a Supremului decurge din Trinitate; însă prerogativele puterii celui Atotputernic se întemeiază pe succesul divinității Dumnezeuului Septuplu, în vreme ce joncțiunea prerogativelor de putere a Atotputernicului Suprem cu persoana-spirit a lui Dumnezeu Supremul se efectuează grație ajutorului Autorului Comun. Acesta din urmă este cel care dăruiește mintea Supremului ca factor de conjuncție în această Deitate evolutivă.

5. Poziția Supremului în raport cu trinitatea paradisului

115:5.1 (1264.7) Ființa Supremă depinde absolut de existența și de acțiunea trinității Paradisului pentru realitatea naturii sale personale și spirituale. În timp ce creșterea Supremului este o problemă a relațiilor de triodități, personalitatea-spirit a lui Dumnezeu Supremul depinde și provine de la Trinitatea Paradisului. Aceasta din urmă subzistă întotdeauna ca sursă-centru absolută de stabilitate infinită și perfectă în jurul căreia creșterea evolutivă a Supremului se dezvoltă progresiv.

115:5.2 (1265.1) Funcțiunea Trinității este legată de cea a Supremului, căci Trinitatea funcționează pe toate nivelele, (pe totalitatea acestora) inclusiv pe nivelul funcțiunii Supremației. Însă, la fel cum epoca Havonei cedează locul epocii suprauniversurilor, tot astfel acțiunea care se poate discerne a Trinității în calitate de creatoare imediată cedează locul actelor creatoare ale copiilor Deităților Paradisului.

6. Poziția Supremului în raport cu trioditățile

115:6.1 (1265.2) Trioditatea actualității continuă să funcționeze direct în epocile posterioare Havonei; gravitația Paradisului pricepe unitățile de bază ale existenței materiale; gravitația spirituală a Fiului Etern acționează direct asupra valorilor fundamentale ale existenței spirituale; iar gravitația mentală a Autorului Comun pune stăpânire infailibil pe toate semnificațiile vitale ale existenței intelectuale

115:6.2 (1265.3) Însă, pe măsură ce fiecare stadiu creativ își extinde activitatea în spațiul neexplorat, funcțiile sale și existența sa se găsesc din ce în ce mai departe de acțiunea directă a forțelor creatoare și a personalităților divine care se află în amplasamentul central - Insula absolută a Paradisului și Deitățile infinite rezidente acolo. Aceste nivele succesive de existență cosmică devin așadar tot mai dependente de dezvoltările din interiorul celor trei Absoluturi ale potențialității infinității.

115:6.3 (1265.4) Ființa Supremă înglobează posibilități de slujire cosmică care nu sunt aparent manifestate în Fiul Etern, în Spiritul infinit, sau în realitățile nepersonale ale Insulei Paradisului. Această afirmație este făcută ținând cum se cuvine seama de caracterul absolut al acestor trei actualități fundamentale, dar creșterea Supremului nu este fondată numai pe actualitățile Deității și ale Paradisului, ci participă totodată la dezvoltările interioare ale Absolutului Deităților, ale Absolutului Universal și ale Absolutului Necalificat.

115:6.4 (1265.5) Supremul nu numai că crește pe măsură ce Creatorii și creaturile universurilor în evoluție ajung să se asemene lui Dumnezeu, dar această Deitate finită face și experiența unei creșteri care rezultă din stăpânirea posibilităților finite ale marelui univers de către creaturi și Creatori. Mișcarea Supremului este dublă: în intensitate către Paradis și Deitate, iar în întindere către nemărginirea Absoluturilor de potențial.

115:6.5 (1265.6) În cursul prezentei vârste a universului, această dublă mișcare se revelează în personalitățile descendente și ascendente ale marelui univers. Personalitățile Creatoare Supreme, precum și toți divinii lor asociați, reflectă mișcarea centrifugă și divergentă a Supremului, în timp ce pelerinii ascendenți ai celor șapte suprauniversuri indică tendința centripetă și convergentă a Supremației.

115:6.6 (1265.7) Deitatea finită caută întotdeauna o dublă corelație interioară către Paradis și Zeitățile lui, și exterioară către infinitate și Absoluturile care se găsesc conținute în ea. Puternica erupție a divinității creative a Paradisului care se personalizează în Fii Creatori

și își manifestă puterea în controlorii de putere, indică o vastă revărsare a Supremației peste domeniile potențialității, în vreme ce interminabila procesiune a creaturilor ascendente ale marelui univers asistă la puternicul imbold interior al Supremației către unitatea cu Deitatea paradisiului.

115:6.7 (1265.8) Ființele umane au învățat că mișcarea invizibilului poate uneori să fie zărită prin observarea efectului ei asupra vizibilului. Cât despre noi în universuri, am învățat de multă vreme să detectăm mișcările și tendințele Supremației observând modul în care aceste evoluții se repercutează în personalitățile și în tiparele marelui univers.

115:6.8 (1266.1) Fără a fi siguri de aceasta, noi credem că Supremul, ca reflecție finită a Deității Paradisului, a pornit o înaintare eternă în spațiul exterior. Totuși, în calitate de calificare a celor trei Absoluturi potențiale ale spațiului exterior, această Ființă Supremă caută perpetuu coerența paradisiacă. Iar această dublă mișcare pare să fie responsabilă de cea mai mare parte a activităților fundamentale din universurile organizate în prezent.

7. Natura Supremului

115:7.1 (1266.2) În Deitatea Supremului, Tatăl-EU SUNT a reușit să se elibereze relativ complet de limitările inerente unui statut infinit, unei existențe eterne și unei deplinătăți a naturii. Dar Dumnezeu cel Suprem nu a putut fi degajat de toate limitările existențiale decât

devenind supus calificărilor experiențiale ale unei funcțiuni universale. Atingând capacitatea de experiență, Dumnezeu finit este totodată supus necesității de a o dobândi; reușind să se elibereze de eternitate, Atotputernicul întâmpină barierele timpului; iar Supremul nu a putut cunoaște creșterea și dezvoltarea decât ca o consecință a unei existențe parțiale și a unei naturi nedesăvârșite - aceea a unei ființe neabsolute.

115:7.2 (1266.3) Toate acestea trebuie să fie conforme planului Tatălui care a întemeiat progresul finit pe efort, înfăptuirea creaturii pe perseverență, și dezvoltarea personalității pe credință. Ordonând astfel evoluția-experiență a Supremului, Tatăl a făcut posibil, creaturilor finite, să existe în universuri și să atingă cândva, prin înaintare experiențială, divinitatea și Supremația.

115:7.3 (1266.4) Toată realitatea, inclusiv Supremul și chiar Ultimul, cu excepția valorilor necalificate ale celor șapte Absoluturi, este relativă. Faptul Supremației este fondat pe puterea Paradisului, pe personalitatea Fiului și pe acțiunea Asociatului, dar creșterea Supremului este legată de Absolutul Deității, de Absolutul Necalificat și Absolutul Universal. Și această Deitate sintetizatoare și unificatoare - Dumnezeu Supremul - este personificarea umbrei finite proiectate peste marele univers de unitatea infinită a naturii insondabile a Tatălui Paradisului, Prima Sursă-Centru.

115:7.4 (1266.5) În măsura în care trioditățile operează direct pe nivelul finit, ele intră în contact cu Supremul, care este focalizarea Deității și

totalizarea cosmică a calificărilor finite ale naturilor Absolutului Actual și ale Absolutului Potențial.

115:7.5 (1266.6) Se consideră că Trinitatea Paradisului este inevitabilitatea absolută. Cei Șapte Spirite Principale sunt aparent inevitabilitățile Trinității. Actualizarea Supremului în putere-minte-spirit-personalitate trebuie să fie inevitabilitatea evoluției.

115:7.6 (1266.7) Dumnezeu Supremul nu pare să fi fost inevitabil în infinitatea necalificată, însă el pare a fi pe toate nivelele de relativitate. Supremul este indispensabil pentru a focaliza, a rezuma și a îngloba experiența evolutivă, unificând eficient, în natura sa de Deitate, rezultatele acestei lumi de percepție a realității. El pare să realizeze toate acestea cu scopul de a contribui la apariția exteriorizării inevitabile, manifestarea supraexperiențială și suprafinită a Dumnezeului cel Ultim.

115:7.7 (1267.1) Nu se poate aprecia pe deplin Ființa Supremă decât luând în considerare sursa sa, funcțiunea sa și destinul său: relațiile sale cu Trinitatea care îi este origine, universul de activitate și Trinitatea ultimă a destinului imediat.

115:7.8 (1267.2) Totalizând factorii de experiență evolutivă, Supremul leagă finitul cu absonitul, la fel cum mintea Autorului Comun integrează divina spiritualitate a Fiului personal cu energiile imuabile ale arhetipului Paradisului, și cum prezența Absolutului Universal unifică stimularea Deității cu reactivitatea Necalificatului. Această unitate trebuie să fie o revelație a muncii nevăzute a unității

originale a Primei Cauze Tată și a primului Arhetip Sursă ale tuturor lucrurilor și ale tuturor ființelor.

115:7.9 (1267.3) [Prezentat de un Puternic Mesager aflat în sejur temporar pe Urantia.]