

# Cartea Urantia

---

<< [Capitolul 115](#) | [Părți](#) | [Conținutul](#) | [Capitolul 117](#) >>

---

## Capitolul 116

### Atotputernicul suprem

116:0.1 (1268.1)     DACĂ omul ar recunoaște că Creatorii săi - supervizorii imediați - sunt finiți, fiind în același timp divini, și că Dumnezeu timpului și al spațiului este o Deitate în evoluție și neabsolută, contradicțiile inegalităților temporale vor înceta să mai fie profunde paradoxuri religioase. Credința religioasă nu ar mai fi prostituată pentru a spori suficiența celor avuți, și a servi doar la încurajarea unei resemnări stoice în nefericitele victime ale privațiunilor sociale.

116:0.2 (1268.2)     Când se examinează distinsa perfecțiune a sferelor Havonei, este atât rezonabil, cât și logic să crezi că ele au fost făcute de un Creator perfect, infinit și absolut. Cu aceeași rațiune și cu aceeași logică, orice persoană onestă, observând tumultul, imperfecțiunile și nedreptățile Urantiei ar fi forțată să conchidă că lumea voastră a fost făcută și se găsește condusă de Creatori subabsoluți, preinfiniți și altfel decât perfecți.

116:0.3 (1268.3) Creșterea experiențială implică o asociere între creatură și Creator - Dumnezeu și omul în asociere. Creșterea este semnul distinctiv al Deității experiențiale: nu a existat nici o creștere a Havonei; Havona există și a existat întotdeauna; este un univers existențial ca și Dumnezeii eterni care sunt sursa sa. În schimb, creșterea caracterizează marele univers.

116:0.4 (1268.4) Atotputernicul Suprem este o Deitate vie și evoluândă de putere și de personalitate. Domeniul său prezent, marele univers, este de asemenea un tărâm în creștere a puterii și personalității. Destinul Atotputernicului Suprem este perfecțiunea, însă experiența sa prezentă înglobează elementele de creștere și de statut incomplet.

116:0.5 (1268.5) Ființa Supremă își exercită mai întâi funcțiunile în universul central în calitate de personalitate spirituală, iar apoi în marele univers în calitate de Dumnezeu Atotputernicul, o personalitate a puterii. Funcțiunea următoare a Supremului, în universul principal, este actualmente latentă și nu există decât sub forma unui potențial mental necunoscut. Nimeni nu știe exact ce va revela această a treia dezvoltare a Ființei Supreme. Unii cred că în momentul în care suprauniversurile vor fi ancorate în lumină și în viață, Supremul va opera începând de la Uversa ca suveran atotputernic și experiențial al marelui univers, extinzându-și în același timp puterea ca super-atotputernic al universurilor exterioare. Alții își închipuie că al treilea stadiu al Supremației va implica al treilea nivel de manifestare al Deității. În realitate, nici unul dintre noi nu știe nimic despre aceasta.

# 1. Mentea Supremă

116:1.1 (1268.6)      Experiența personalității fiecărei creaturi evoluând este o fază de experiență a Atotputernicului Suprem. Aservirea inteligentă a fiecărui segment fizic de supraunivers face parte din controlul crescând al Atotputernicului Suprem. Sinteza creativă de putere și de personalitate este o parte a impulsului creativ al Minții Supreme; ea este, de asemenea, însăși esența creșterii evolutive a unității în Ființa Supremă.

116:1.2 (1269.1)      Mentea Supremă are drept funcție unirea atributelor de putere și de personalitate ale Supremației. Rezultatul evoluției desăvârșite a Atotputernicului Suprem va fi o Deitate unificată și personală - și nu o asociere de attribute divine vag coordonate. Într-o perspectivă mai largă, nu va fi nici un Atotputernic în afara Supremului, nici vreun Suprem în afara Atotputernicului.

116:1.3 (1269.2)      Pe toată durata vârstelor evolutive, potențialul de putere fizică al Supremului este cuvenit celor Șapte Directori Supremi ai Puterii, iar potențialul său mental se află în cei Șapte Spirite Principale. Mentea infinită este funcțiunea Spiritului Infinit. Mentea cosmică este slujirea celor Șapte Spirite Principale. Mentea Supremă este pe cale de actualizare în coordonarea marelui univers și în asocierea funcțională cu revelația și realizarea Dumnezeuului cel Septuplu.

116:1.4 (1269.3) Mentea din spațiu-timp, mintea cosmică, funcționează diferit în cele șapte suprauniversuri, dar ea este coordonată în Ființa Supremă printr-o tehnică necunoscută de asociere. Supracontrolul Atotputernic al marelui univers nu este exclusiv fizic și spiritual. În cele șapte suprauniversuri, el este în principal material și spiritual, dar acolo se întâmpină și fenomene ale Supremului care sunt atât intelectuale, cât și spirituale.

116:1.5 (1269.4) Noi știm chiar și mai puțin despre mintea Supremației decât despre orice alt aspect al acestei Deități în evoluție. Mentea sa este incontestabil activă în tot marele univers și se crede că ea are un destin potențial care cuprinde vaste funcțiuni în universul principal. Orice ar fi, noi nu cunoaștem acest lucru: în timp ce fizicul poate să atingă o creștere completă și spiritul poate să ajungă la perfecțiunea dezvoltării sale, mintea nu încetează niciodată să progreseze - aceasta este tehnica experiențială a progresului fără sfârșit. Supremul este o Deitate experiențială, și nu ajunge niciodată să își desăvârșească înfăptuirea sa mentală.

## **2. Atotputernicul și Dumnezeu Septuplul**

116:2.1 (1269.5) Apariția prezenței puterii universale a Atotputernicului coincide cu apariția înalților creatori și controlori ai suprauniversurilor evolutive pe scena acțiunii cosmice.

116:2.2 (1269.6) Dumnezeu Supremul își trage de la Trinitatea Paradisului atributele lui de spirit și de personalitate, dar el își

actualizează puterea în acțiunile Fiilor Creatori, ale Străvechilor de Zile și ale Maeștrilor Spirite, ale căror acte colective sunt sursa puterii sale crescânde în calitate de suveran atotputernic pe lângă cele șapte suprauniversuri și în cele șapte suprauniversuri.

116:2.3 (1269.7) Deitatea Necalificată a Paradisului este incomprehensibilă creaturilor în evoluție ale timpului și spațiului. Eternitatea și infinitatea implică un nivel de realitate al deității pe care creaturile spațio-temporale nu îl pot înțelege. Infinitatea deității și suveranitatea absolută sunt inerente Trinității Paradisului, iar Trinitatea este o realitate situată oarecum dincolo de comprehensiunea muritorilor. Creaturile spațio-temporale trebuie să aibă origini, relativități și destine pentru a pricepe relațiile universale și pentru a înțelege valorile semnificative ale divinității. De aceea Deitatea Paradisului atenuează și califică în mod și mai diferit personalitățile extraparadisiace ale divinității, și aduce astfel în existență Creatorii Supremi și asociații lor; aceștia duc lumina vieții din ce în ce mai departe de sursa Paradisiacă, până ce ea găsește cea mai îndepărtată și mai frumoasă expresie a sa în viața pământească a Fiilor de consacrare de pe lumile evolutive.

116:2.4 (1270.1) Aceasta este originea Dumnezeuului cel Septuplu, ale cărui nivele succesive sunt întâmpinate de omul muritor în ordinea următoare:

- 116:2.5 (1270.2) 1. Fiii Creatori (Spiritele Creative).
- 116:2.6 (1270.3) 2. Cei Îmbătrâniți de Zile.
- 116:2.7 (1270.4) 3. Cele Șapte Spirite Principale.

116:2.8 (1270.5) 4. Ființa Supremă.

116:2.9 (1270.6) 5. Autorul Comun.

116:2.10 (1270.7) 6. Fiul Etern.

116:2.11 (1270.8) 7. Tatăl Universal.

116:2.12 (1270.9) Primele trei nivele sunt Creatorii Supremi, ultimele trei sunt Deitățile Paradisului. Supremul intervine întotdeauna ca o personalizare spiritual-experiențială a Trinității Paradisului și ca focar experiențial al puterii atotputernice evolutive a copiilor creatori ai Deităților ale Paradisului. Ființa Supremă este revelația maximă a Deității în cele șapte suprauniversuri pentru prezenta vârstă a universului.

116:2.13 (1270.10) Tehnica logicii muritorilor ar putea face să se creadă că reunificarea experiențială a actelor colective ale primelor trei nivele ale Dumnezeuului Septuplu echivalează cu nivelul Deității Paradisului, dar nu este astfel. Deitatea Paradisului este Deitatea *existențială*. Creatorii Supremi, în divina lor unitate de putere și de personalitate, constituie și exprimă un nou potențial de putere al Deității *experiențiale*. Iar acest potențial de putere de origine experiențială își găsește inevitabil și ineluctabil uniunea cu Deitatea experiențială provenită din Trinitate - Ființa Supremă.

116:2.14 (1270.11) Dumnezeu Supremul nu este Trinitatea Paradisului; el nu este nici unul singur, nici totalul Creatorilor suprauniversal, ale căror activități funcționale sintetizează efectiv puterea lui atotputernică în evoluție. Dumnezeu Supremul își are originea în Trinitate, dar el nu devine manifest creaturilor evolutive, ca

personalitate de putere, decât prin funcțiunile coordonate ale primelor trei nivele ale Dumnezeuului cel Septuplu. Atotputernicul Suprem devine acum un fapt în timp și spațiu, grație activităților Personalităților Creatoare Supreme, tot așa cum, în eternitate, Autorul Comun coexistă instantaneu prin voința Tatălui Universal și a Fiului Etern. Aceste ființe ale primelor trei nivele ale lui Dumnezeu Septuplu sunt chiar natura și sursa puterii Atotputernicului Suprem; de aceea, ele trebuie întotdeauna să însoțească și să susțină actele sale administrative.

### **3. Atotputernicul și Deitatea Paradisului**

116:3.1 (1270.12) Deitățile Paradisului nu se mărginesc să acționeze direct în întregul marele univers prin circuitele lor de gravitație; ele operează deopotrivă prin diverșii lor agenți și prin alte manifestări precum:

116:3.2 (1270.13) 1. *Focalizările mentale ale celei de-a Treia Surse-Centru.* Coeziunea domeniilor finite de energie și de spirit este literalmente asigurată de prezențele mentale ale Autorului Comun. Aceasta este adevărat pornind de la Spiritul Creativ dintr-un univers local, apoi pentru Spiritele Gânditoare ale unui supraunivers și până la Spiritele Maestru din marele univers. Circuitele care emană din aceste diverse focare de inteligență reprezintă cadrul cosmic în care creaturile pot să-și exercite alegerea. Minte este realitatea flexibilă

pe care creaturile și Creatorul pot să le mânuiască cu atâta ușurință; aceasta este veriga esențială care leagă materia și spiritul.

Manifestarea mentală a celei de-a Treia Surse-Centru unifică persoana spirituală a Dumnezeuului Suprem cu puterea experiențială a Atotputernicului evolutiv.

116:3.3 (1271.1)     2. *Revelațiile personalității celei de-a Doua Surse-Centru.* Prezențele mentale ale Autorului Comun unifică spiritul divinității cu arhetipul energiei. Manifestările prin încarnare ale Fiului Etern și ale Fiilor săi Paradisiaci unifică, fuzionează efectiv, natura divină a unui Creator cu natura evoluândă a unei creaturi. Supremul este atât creatură, cât și creator, iar posibilitatea ca el să aibă această dublă calitate se revelează în actele de consacrare ale Fiului Etern și ale Fiilor săi coordonați și subordonați. Membrii ordinelor de filiație care se dăruiesc, Mihailii și Avonalii, adaugă efectiv, la natura lor divină, naturile de bună credință ale creaturilor care au devenit ale lor atunci când ei au trăit efectiv viața de creaturi pe lumile evolutive. Când divinitatea devine asemeni umanității, această relație comportă în sine posibilitatea pentru umanitate de a deveni divină.

116:3.4 (1271.2)     3. *Prezențele interioare ale Primei Surse-Centru.* Minte unifică cauzalitățile spiritului cu reacțiile energiei; serviciul de consacrare unifică coborârile divinității cu urcările creaturilor; iar fragmentele interioare ale Tatălui Universal unifică efectiv creaturile în evoluție cu Dumnezeuul Paradisului. Personalitățile ce aparțin unor

numeroase ordine sunt locuite de prezențele analoage ale Tatălui. La muritori, aceste fragmente divine de Dumnezeu sunt Ajustorii Gândirii. Veghetorii de Mister sunt, pentru ființele umane, ceea ce este Trinitatea Paradisului pentru Ființa Supremă. Ajustorii sunt fundamentele absolute, și, pe fundamentele absolute, liberul arbitru poate face să apară, prin evoluție, realitatea divină de o natură prelungindu-se în eternitate, natura de finalitar în cazul oamenilor, natura de Deitate la Dumnezeu Supremul.

116:3.5 (1271.3) Când Fiii divini ai ordinelor paradisiace se dăruiesc sub forma creaturilor, aceasta le permite să își îmbogățească personalitatea prin dobândirea naturii efective de creaturi ale universului; în același timp, aceste efuziuni le dezvăluie infailibil înseși creaturilor cărarea Paradisului pentru a atinge divinitatea. Dăruirea Ajustorilor de către Tatăl Universal îi permite să atragă la el personalitatea creaturilor volitive. În toate aceste relații interne din universurile finite, Autorul Comun este sursa mereu prezentă a ajutorului mental, grație căruia au loc aceste activități.

116:3.6 (1271.4) În modul acesta, și în multe alte feluri, Deitățile Paradisului participă la evoluțiile din timp pe măsură ce ele se derulează pe planetele ce se rotesc ale spațiului și pe măsură ce culminează în ivirea personalității Supremului, consecința întregii evoluții.

## 4. Atotputernicul și Creatorii Supremi

116:4.1 (1271.5)      Autoritatea Întregului Suprem depinde de unificarea progresivă a părților finite. Actualizarea Supremului este, în același timp, rezultatul și cauza acestor aceleași unificări ai factorilor de supremație - creatorii, creaturile, inteligențele și energiile universului.

116:4.2 (1272.1)      În cursul epocilor în care suveranitatea Supremației se dezvoltă în timp, puterea atotputernică a Supremului depinde de actele de divinitate ale Dumnezeuului Septuplu; în același timp, se pare că există o relație deosebit de strânsă între Ființa Supremă a Autorului Comun, precum și cu personalitățile sale primare, cei Șapte Spiritele Maestru. Spiritul Infinit operează în calitate de Autor Asociat sub multe forme care compensează nedesăvârșirea Deității evolutive, și întreține relații foarte strânse cu Supremul. Intimitatea acestor relații este împărtășită, într-o anumită măsură, de către cei Șapte Spiritele Maestru, dar cu precădere de Spiritul Maestru Numărul Șapte care vorbește pentru Suprem. Acest Spirit Maestru cunoaște - este în contact personal - cu Supremul.

116:4.3 (1272.2)      Foarte devreme în lansarea planului de creație suprauniversal, Spiritele Maestru se alătură în Trinitatea ancestrală pentru a crea împreună cele patruzeci și nouă de Spirite Reflective. În același timp, Ființa Supremă operează creativ pentru a duce la apogeul lor actele combinate ale Trinității Paradisului și ale copiilor creativi ai Deității Paradisului. Majeston a apărut, și de atunci el a

focalizat mereu prezența cosmică a Minții Supreme, în vreme ce Spiritele Maestru continuă să fie sursele-centru ale vastului ajutor al minții cosmice.

116:4.4 (1272.3)    Însă Spiritele Maestru supraveghează Spiritele Reflective. Al șaptelea Spirit Maestru (în supraveghearea sa generală a suprauniversului Orvontonului din universul central) este în contact personal cu cele șapte Spirite Gânditoare situate pe Uversa (și are supracontrol asupra lor). În administrarea sa și în controlul său ale relațiilor interioare din suprauniversul său și ale relațiilor exterioare dintre suprauniversuri, el este în contact reflectiv cu Spiritele Reflective de propriul său tip, situate pe fiecare dintre capitalele suprauniversale.

116:4.5 (1272.4)    Spiritele Maestru nu numai că susțin și sporesc suveranitatea Supremației, ci, la rândul lor, sunt afectați de planurile creative ale Supremului. În general, creațiile colective ale Maeștrilor Spirite sunt de ordin cvasi-material (directori de putere, etc.), în vreme ce creațiile lor individuale sunt de ordin spiritual (supernafimi, etc.). Însă, când Spiritele Maestru produc în mod colectiv cele Șapte Spirite de Circuite ca răspuns la voia și la dorința Ființei Supreme, trebuie notat că fructele acestui act creativ sunt spirituale, iar nu materiale sau cvasi-materiale.

116:4.6 (1272.5)    Calea urmată de Spiritele Maestru ai suprauniversurilor este și aceea a triumviratelor care regizează fiecare dintre aceste supracreații - Cei Îmbătrâniți de Zile. Aceste personificări ale judecății-întru-justiție a Trinității în timp și în spațiu sunt, pe terenul

de acțiune, pârghiile menite să mobilizeze puterea atotputernică a Supremului; ei servesc ca septuple puncte focale pentru evoluția suveranității trinitare în domeniul spațiului și al timpului. Din poziția lor avantajoasă, la jumătatea drumului dintre Paradis și lumile în evoluție, acești suverani de origine Trinitară văd, cunosc și coordonează cele două drumuri.

116:4.7 (1272.6) Totuși, universurile locale sunt cele care reprezintă adevăratele laboratoare în care se realizează experimentele mentale, aventurile galactice, dezvoltările divinității și progresele personalității. Totalul cosmic al acestor elemente constituie baza efectivă pe care se sprijină Supremul pentru a înfăptui, în experiență și prin experiență, evoluția deității.

116:4.8 (1272.7) În universurile locale, chiar și Creatorii evoluează; prezența Autorului Comun evoluează de la un focar viu de putere până la statutul de divină personalitate al unui Spirit-Mamă de Univers; Fiul Creator evoluează de la natura de divinitate paradisiacă existențială până la natura experiențială de suveranitate supremă. Universurile locale sunt punctele de plecare ale veritabilei evoluții, cuiburile personalităților imperfecte de bună credință care beneficiază de libera alegere de a deveni co-creatoare ale lor înseși după cum ele trebuie să fie.

116:4.9 (1273.1) În efuziunile lor pe lumile evolutive, Fiii Magistrali sfârșesc prin a dobândi o natură care exprimă divinitatea Paradisului unificată prin experiență cu cele mai înalte valori spirituale de natură materială umană. Prin aceste efuziuni și prin altele, Mihailii Creatori

dobândesc la fel punctele de vedere cosmice și naturile copiilor propriului lor univers local. Acești Maeștrii Fii Creatori aproape că au desăvârșit așadar experiența subsupremă, și, când suveranitatea lor peste universul lor local se extinde pe punctul de a îngloba Spiritele Creative asociate, se poate spune că ea apropie limitele supremației în limitele prezentelor potențialuri ale marelui univers în evoluție

116:4.10 (1273.2) Când Fiii de consacrare le dezvăluie oamenilor noile căi pentru a-l găsi pe Dumnezeu, ei nu creează aceste cărări care permit atingerea divinității. Ei iluminează mai degrabă aceste mari drumuri de înaintare care conduc la persoana Tatălui Paradisului trecând prin prezența Supremului.

116:4.11 (1273.3) Universul local este punctul de plecare pentru personalitățile care sunt cele mai îndepărtate de Dumnezeu și care pot deci să facă experiența în cel mai înalt grad a ascensiunii spirituale în univers și să ajungă la o participare experiențială maximă în a se co-crea pe ele însele. Aceste aceleași universuri locale le procură totodată cele mai mari profunzimi de experiență personalităților descendente care ating astfel ceva care, pentru ele, este tot atât de semnificativ pe cât este ascensiunea Paradisului pentru o creatură care evoluează.

116:4.12 (1273.4) Omul muritor pare să fie necesar deplinei funcțiuni a lui Dumnezeu Septuplul, în măsura în care această grupare a divinității culminează în Supremul pe cale de actualizare. Personalitățile multor altor ordine din univers sunt tot atât de necesare evoluției puterii

atotputernice a Supremului, dar descrierea noastră este prezentată pentru edificarea ființelor omenești; ea este deci în mare măsură limitată la factorii care acționează asupra evoluției Dumnezeuului Septuplul și care sunt în raport cu omul muritor.

## **5. Atotputernicul și Controlorii Septuplii**

116:5.1 (1273.5) Voi ați fost instruiți asupra relațiilor Dumnezeuului Septuplul cu Ființa Supremă, și ar trebui acum să recunoașteți că Septuplul înglobează controlorii precum și creatorii marelui univers. Acești septupli controlori ai marelui univers cuprind:

- 116:5.2 (1273.6) 1. Maestrii Controlori Fizici.
- 116:5.3 (1273.7) 2. Centrii Supremi de Putere.
- 116:5.4 (1273.8) 3. Directorii Supremi de Putere.
- 116:5.5 (1273.9) 4. Atotputernicul Suprem.
- 116:5.6 (1273.10) 5. Dumnezeuul Acțiunii - Spiritul Infinit.
- 116:5.7 (1273.11) 6. Insula Paradisului.
- 116:5.8 (1273.12) 7. Sursa Paradisului - Tatăl Universal.

116:5.9 (1273.13) Aceste șapte grupuri sunt funcțional inseparabile de Dumnezeu Septuplul și constituie nivelul de control fizic al acestei asocieri a Deității.

116:5.10 (1273.14) Bifurcația dintre energie și spirit (care decurge din prezența conjugată a Fiului Etern și a Insulei Paradisului) a fost simbolizată în sensul suprauniversal când cei Șapte Spirite Maestru s-au lansat împreună în primul lor act de creație colectivă. Acest episod se traduce prin apariția celor Șapte Directori Supremi de Putere. În același timp, circuitele spirituale ale Maeștrilor Spirite s-au diferențiat, prin contrast, de activitățile fizice de supraveghere ale directorilor de putere, iar mintea cosmică apare imediat ca un nou factor care coordonează materia și spiritul.

116:5.11 (1274.1) Atotputernicul Suprem evoluează ca supracontrolor al puterii fizice a marelui univers. În prezenta epocă a universului, acest potențial de putere fizică pare concentrat în cei Șapte Directori Supremi de Putere care operează prin amplasamentele fixe ale centrilor de putere și prin prezențele mobile ale controlorilor fizici.

116:5.12 (1274.2) Universurile timpului nu sunt perfecte; acesta este destinul lor. Lupta pentru perfecțiune nu ține numai de nivelele intelectual și spiritual, ci și de nivelul fizic al energiei și al masei. Ancorarea celor șapte universuri în lumină și în viață presupune că ele au atins stabilitatea fizică. Se poate deduce că stabilirea finală a echilibrului material va însemna că evoluția controlului fizic a Atotputernicului este desăvârșită.

116:5.13 (1274.3) În vremurile de început ale edificării unui univers, chiar și Creatorii Paradisului se interesează în primul rând de echilibrul material. Tiparul unui univers local capătă formă nu numai ca rezultat al activităților centrilor de putere, ci și datorită prezenței, în

spațiu, a Spiritului Creativ. De-a lungul acestor epoci primitive de edificare a unui univers local, Fiul Creator dă dovadă de un atribut puțin înțeles de control material, și el nu își părăsește planeta-capitală înainte ca echilibrul global al universului său să fi fost stabilit în liniile lui mari.

116:5.14 (1274.4) În ultimă instanță, toată energia răspunde minții, iar controlorii fizici sunt copiii Dumnezeului mental care este activatorul arhetipului Paradisului. Directorii de putere își consacră neobosiți inteligența în stabilirea controlului lor asupra materiei. Lupta lor pentru a domina fizic relațiile energetice și mișcările masice nu încetează niciodată înainte ca ei să fi obținut o victorie finită asupra energiilor și maselor care constituie domeniul lor perpetuu de activitate.

116:5.15 (1274.5) Luptele spirituale din timp și din spațiu țin de evoluția stăpânirii spiritului peste materie prin medierea minții (personale). Evoluția fizică (nepersonală) a universurilor se ocupă cu aducerea energiei cosmice în armonie cu conceptele mentale de echilibru supus supracontrolului spiritului. Evoluția totală a întregului mare univers este o problemă de unificare prin personalitate, a minții ce controlează energia, cu intelectul coordonat de spirit; ea va fi revelată în deplina apariție a puterii atotputernice a Supremului.

116:5.16 (1274.6) Dificultatea de a ajunge la o stare de echilibru dinamic este inerentă faptului creșterii cosmosului. Circuitele stabilite de creație fizică sunt continuu perturbate de apariția de noi energii și de noi mase. Un univers în creștere este un univers instabil; în

consecință, nici o parte a întregului cosmic nu poate găsi stabilitate reală până ce plenitudinea timpului nu vede desăvârșirea materială a celor șapte suprauniversuri.

116:5.17 (1274.7) În universurile ancorate în lumină și în viață, nu există evenimente fizice neașteptate care să prezinte o importanță majoră. S-a atins un control relativ complet peste creația materială. Totuși, problemele relațiilor dintre universurile ancorate și universurile în evoluție continuă să provoace priceperea Directorilor de Putere din Univers. Însă aceste probleme vor dispărea treptat odată cu restrângerea noilor activități creative pe măsură ce marele univers se va apropia de apogeul expresiei sale evolutive.

## **6. Dominația spiritului**

116:6.1 (1275.1) În suprauniversurile evolutive, energia-materie este dominantă, dar nu și în personalitate, unde spiritul, prin mijlocirea minții, luptă pentru stăpânire. Ţelul universurilor evolutive este subjugarea energiei-materiei de către minte, coordonarea minții cu spiritul, și toate acestea, în virtutea prezenței creative și unificatoare a personalității. Astfel, în raport cu personalitatea, sistemele fizice devin subordonate, sistemele mentale devin coordonate și sistemele spirituale devin directive.

116:6.2 (1275.2) Pe nivelele deității, această uniune a puterii și a personalității se exprimă în Suprem și sub forma Supremului. Însă evoluția efectivă a dominației spiritului este o creștere întemeiată pe

actele de liber arbitru ale Creatorilor și ale creaturilor marelui univers.

116:6.3 (1275.3) Pe nivelele absolute, energia și spiritul sunt una, dar, îndată ce te îndepărtezi de aceste nivele absolute, apar diferențe, și, pe măsură ce energia și spiritul plonjează în spațiu îndepărtându-se de Paradis, prăpastia dintre ele se mărește, și, ajunse în universurile locale, ele au devenit într-un tot divergente. Ele au încetat a mai fi identice, nu mai sunt asemănătoare și mintea trebuie să intervină pentru a le lega din nou.

116:6.4 (1275.4) Faptul că energia poate fi dirijată de acțiunea personalităților controlorilor dovedește că ea este sensibilă la acțiunea minții. Faptul că masa poate fi stabilizată de acțiunea acestor aceleași entități controlatoare indică faptul că masa este sensibilă la prezența minții generatoare de ordine. Cât despre faptul că spiritul însuși, la o personalitate volitivă, se poate strădui să stăpânească energia-materie prin intermediul minții, el vădește unitatea potențială a întregii creații finite.

116:6.5 (1275.5) În interiorul universului universurilor, există o interdependență a tuturor forțelor și personalităților. Fiii Creatori și Spiritele Creative depind de cooperarea activă a centrilor de putere și a controlorilor fizici în organizarea universurilor; Directorii Supremi de Putere sunt incompleți fără supracontrolul Maestrilor Spirite. La o ființă umană, mecanismul vieții fizice este în parte sensibil la ordinele minții (personale). La rândul său, chiar această minte poate

fi dominată de directivele unui spirit hotărât; rezultatul unei asemenea dezvoltări evolutive este apariția unui nou copil al Supremului, o nouă unificare personală a diverselor feluri de realități cosmice.

116:6.6 (1275.6)    Și ceea ce este adevărat pentru părți este adevărat și pentru întreg; personalitatea spiritului Supremației are nevoie de puterea evolutivă a Atotputernicului pentru a ajunge să desăvârșească Deitatea sa și pentru a împlini destinul său de asociere Trinitară. Efortul este făcut de către personalitățile timpului și ale spațiului, dar îi revine Atotputernicului Suprem să-l ducă la apogeul său și să încununeze acest efort. Și, de vreme ce creșterea întregului este o sumă a creșterii colective a părților, urmează de asemenea că evoluția părților este o reflexie segmentată a creșterii voluntare a întregului.

116:6.7 (1275.7)    În Paradis, monota și spiritul nu sunt decât una - ele nu se pot distinge decât după nume. În Havona, materia și spiritul, deși comportă diferențe notabile, sunt în același timp în armonie înăscută. În schimb, în cele șapte suprauniversuri, există o mare divergență, o mare prăpastie între energia cosmică și spiritul divin, și, în consecință, un mai mare potențial experiențial pentru acțiunea mentală care se străduiește să armonizeze și, în cele din urmă, să unifice tiparele fizice cu planurile spirituale. În universurile din spațiu care evoluează în timp, divinitatea se estompează mai mult, problemele dificil de rezolvat sunt mai numeroase, și soluționarea lor oferă ocazii mai bune de a dobândi experiență. Ansamblul acestei situații suprauniversale creează un cadru mai vast de existență

evolutivă, în care posibilitatea de experiențe cosmice este oferită atât creaturii, cât și Creatorului - și chiar și Deității Supreme.

116:6.8 (1276.1) Dominația spiritului, care este existențială pe nivelele absolute, devine o experiență evolutivă pe nivelele finite și în cele șapte suprauniversuri, iar această experiență este împărtășită cu același titlu de către toți, de la omul muritor până la Ființa Supremă. Toți fac ce pot, se străduiesc personal să reușească. Toți participă, personal, la destin.

## **7. Organismul viu al marelui univers**

116:7.1 (1276.2) Marele univers nu este numai o creație materială fizic splendidă, spiritual sublimă și intelectual măreață, ci și un organism viu magnific și sensibil. O viață reală își trimite pulsațiile prin întregul mecanism al imensei creații a cosmosului vibrant. Realitatea fizică a universurilor simbolizează realitatea perceptibilă a Atotputernicului Suprem. Acest organism material și viu este străbătut de circuite de inteligență, întocmai cum corpul omenesc este traversat de o rețea de canale nervoase senzitive. Universul fizic este traversat de canale de energie care activează cu eficiență creația materială, întocmai cum corpul omenesc este hrănit și energizat de sistemul circulator care distribuie produsele energetice de hrană. Imensul univers nu este lipsit de centrii coordonatori care să efectueze un magnific supracontrol comparabil cu delicatul sistem de control chimic al mecanismului omenesc. Numai dacă veți ști ceva

despre constituția fizică a unui centru de putere, noi am putea prin analogie să vă spunem mult mai mult despre universul fizic.

116:7.2 (1276.3) Așa cum muritorii se bizuiesc pe energia solară pentru a menține viața, tot astfel și marele univers depinde de energiile inepuizabile care emană din Paradisul-de jos pentru a întreține activitățile materiale și mișcările cosmice din spațiu.

116:7.3 (1276.4) Mentea le-a fost dată oamenilor pentru a le da posibilitatea să devină conștienți de propria lor identitate și de personalitatea lor; iar o minte - chiar și o Minte Supremă - a fost atribuită totalității finitului pentru ca spiritul personalității emergente a cosmosului să se străduiască întotdeauna să domine energia-materie.

116:7.4 (1276.5) Omul muritor este sensibil la îndrumarea spiritului, tot așa cum marele univers este sensibil la vasta influență a gravitației spiritului Fiului Etern, la coeziunea supramaterială universală a valorilor spirituale eterne ale tuturor creațiilor conținute în cosmosul finit al timpului și al spațiului.

116:7.5 (1276.6) Ființele umane sunt în stare să se identifice pentru totdeauna cu realitatea totală și indestructibilă a universului - prin fuziunea cu Ajustorul Gândirii interior. La fel, Supremul depinde perpetuu de stabilitatea absolută a Deității Originare a Trinității Paradisului.

116:7.6 (1276.7) Aspirația la perfecțiunea Paradisului pe care omul o încearcă, efortul său de a ajunge la Dumnezeu, creează în cosmosul viu o tensiune de divinitate autentică care nu poate să se rezolve decât prin evoluția unui suflet nemuritor. Aceasta se întâmplă în

experiența unei creaturi umane cu titlu individual, însă, când toate creaturile și toți creatorii marelui univers se străduiesc să ajungă la Dumnezeu și la perfecțiunea divină, se stabilește o profundă tensiune cosmică, iar ea nu își găsește rezolvarea decât în sinteza sublimă a puterii atotputernice cu persoana spirituală a Dumnezeului în evoluție al tuturor creaturilor, Ființa Supremă.

116:7.7 (1277.1)     [Încredințat de un Puternic Mesager aflat temporar pe Urantia.]