

Cartea Urantia

<< [Partea a II-a](#) | [Părți](#) | [Conținutul](#) | [Capitolul 33](#) >>

Capitolul 32

Evoluția universurilor locale

32:0.1 (357.1) UN UNIVERS local este opera unui Fiu Creator din ordinul paradisiac al Mihaililor. El cuprinde o sută de constelații, fiecare având o sută de sisteme de lumi locuite. Fiecare sistem va conține în cele din urmă aproximativ o mie de sfere locuite.

32:0.2 (357.2) Aceste universuri din timp și spațiu sunt toate evolutive. Planul creativ al Mihaililor din Paradis urmează întotdeauna calea evoluției treptate și a dezvoltării progresive a naturilor și capacităților fizice, intelectuale și spirituale ale multitudinii de creaturi care locuiesc pe diversele sfere de ordin variat cuprinse într-un astfel de univers local.

32:0.3 (357.3) Urantia aparține unui univers local al cărui suveran este Dumnezeu-om din Nebadon, Isus din Nazaret și Mihail din Salvington, iar toate planurile lui Mihail pentru acest univers local au fost aprobate în întregime de Trinitatea Paradisului înainte ca el să se fi angajat în suprema aventură din spațiu.

32:0.4 (357.4) Fiii lui Dumnezeu își pot alege tărâmurile activităților lor de creatori, însă inițial aceste creații materiale au fost proiectate și planificate de Arhitecții Universului Maestru.

1. Apariția fizică a universurilor

32:1.1 (357.5) Manipulările preuniversale ale forței-spațiu și ale energiilor primordiale reprezintă sunt munca Organizatorilor de Forță Principali din Paradis; în domeniile suprauniversului însă, când energia emergentă devine sensibilă la gravitația locală sau liniară, ei se retrag în favoarea directorilor de putere ai suprauniversului respectiv.

32:1.2 (357.6) În crearea unui univers local acești directori de putere funcționează numai în fazele de creație premateriale și în fazele posterioare forței; Pentru un Fiu Creator nu există nici o oportunitate de a începe organizarea universului până când directorii de putere nu au efectuat o mobilizare suficientă a energiilor-spațiu pentru a oferi o bază materială - sori fizici și sfere materiale - universului emergent.

32:1.3 (357.7) Universurile locale au toate aproximativ același potențial energetic, cu toate că diferă foarte mult în dimensiuni fizice, și pot varia din când în când în ceea ce privește conținutul lor de materie vizibilă. Încărcătura de energie și înzestrarea de potențial material ale unui univers local sunt determinate de manipulările directorilor

de putere și ale predecesorilor acestora, precum și de activitățile Fiului Creator și de înzestrarea cu control fizic inerent posedată de asociatul său creativ.

32:1.4 (358.1) Încărcătura energetică a unui univers local este de aproximativ o sută de ori mai mică decât înzestrarea cu forță a suprauniversului lui. În cazul Nebadonului, universul vostru local, materializarea masei este doar cu puțin mai mică. Din punct de vedere fizic, Nebadonul posedă toată dotarea fizică de energie și de materie care poate fi găsită în oricare din creațiile locale din Orvonton. Singura limitare fizică a extinderii universului local al Nebadonului comportă în încărcătura cantitativă de energie-spațiu supusă controlului gravitațional al puterilor și al personalităților asociate reprezentând ansamblul mecanismului acestui univers.

32:1.5 (358.2) Când energia-materie a atins un anumit stadiu de materializare a masei, pe scenă își face apariția un Fiu Creator, însoțit de o Fiică Creatoare a Spiritului Infinit. Odată cu apariția Fiului Creator, începe construcția sferei arhitecturale care este destinată să devină lumea-sediu a universului local proiectat. Vreme de epoci îndelungate, o astfel de creație locală evoluează, sorii se stabilizează, planetele se formează și se lansează pe orbitele lor, în timp ce se continuă munca de creație a lumilor arhitecturale destinate să servească drept cartiere generale pentru constelațiile și drept capitale sistemelor.

2. Organizarea universului

32:2.1 (358.3) Fiii Creatori sunt precedați în organizarea universului de directorii de putere și de alte ființe care au provenit din a Treia Sursă-Centru. Pe baza energiilor spațiului, care au fost astfel organizate în prealabil, Mihail, Fiul vostru Creator, a fondat ținuturile locuite ale universului Nebadonului și de atunci până acum s-a consacrat cu asiduitate administrării lor. Din energia preexistentă, acești Fii divini materializează materie vizibilă, proiectează creaturi vii și, în cooperare cu prezența universală a Spiritului Infinit, creează o suită variată de personalități spirituale.

32:2.2 (358.4) Acești directori de putere și controlori de energie, care l-au precedat mult timp pe Fiul Creator în munca fizică preliminară de organizare a universului, servesc mai târziu într-o legătură magnifică cu acest Fiu al Universului, păstrând pentru totdeauna controlul asociat al energiilor pe care le-au organizat și le-au pus în circuit inițial. Pe Salvington funcționează acum aceleași o sută de centre care au cooperat cu Fiul vostru Creator la formarea originară acestui univers local.

32:2.3 (358.5) Primul act înfăptuit de creație fizică în Nebadon a constat în organizarea lumii-sediu, sfera arhitecturală a Salvingtonului cu sateliții ei. Din perioada acțiunilor inițiale ale centrelor de putere și ale controlorilor fizici până la sosirea statului major viu pe sferile desăvârșite ale Salvingtonului, s-au scurs ceva

mai mult de un miliard de ani ai timpului vostru planetar actual. Construcția Salvingtonului a fost urmată imediat de crearea celor o sută de lumi-sediu ale Constelațiilor proiectate și a celor zece mii de sfere-sediu ale sistemelor locale proiectate de control și de administrare planetară, împreună cu sateliții lor arhitecturali. Astfel de lumi arhitecturale sunt concepute pentru a găzdui atât personalități fizice, cât și spirituale, precum și ființele aflate în stadiile morontiale mediatoare și de tranziție ale existenței.

32:2.4 (359.1) Salvingtonul, lumea-sediu a Nebadonului, este situat exact în centrul energiei masice a universului local. Universul vostru local nu este însă un sistem astronomic individual, deși în centrul lui fizic există un sistem vast.

32:2.5 (359.2) Salvington este cartierul general personal al lui Mihail din Nebadon, însă acesta din urmă nu se va găsi întotdeauna colo. Funcționarea armonioasă a universului vostru local nu mai necesită prezența continuă a Fiului Creator pe sfera capitală, însă nu tot așa se întâmplă în epocile primitive ale organizării fizice. Un Fiu Creator nu poate să își părăsească lumea sediu înainte ca stabilizarea gravitațională a domeniului să fi fost efectuată, prin materializarea unei energii suficiente pentru a permite diverselor circuite și sisteme să se echilibreze unele pe altele prin atracție materială reciprocă.

32:2.6 (359.3) În curând, planul fizic al universului este înfăptuit, iar Fiul Creator, în asociere cu Spiritul Creativ, proiectează planul său de creare a vieții, după care acest reprezentant al Spiritului Infinit își începe funcționarea ca personalitate creativă distinctă. Când primul său act creativ este formulat și executat, i-a ființă Steaua

Strălucitoare a Dimineții, personificarea conceptului creativ inițial de identitate și de ideal al divinității. Aceasta este șeful executiv al universului, asociatul personal al Fiului Creator, o ființă asemenea lui sub toate aspectele caracterului, însă deosebit de limitată în atributele divinității.

32:2.7 (359.4) Iar acum, după ce mâna-dreaptă și șeful executiv al Fiului Creator a fost pusă la dispoziție, urmează aducerea în existență a unei vaste și minunate desfășurări de creaturi diverse. Fiii și fiicele universului local își fac apariția, și la puțin timp după aceea, acestei creații i se asigură un guvern, care se extinde de la consiliile supreme ale universului până la părinții constelațiilor și la suveranii sistemelor locale. Aceste sisteme sunt agregatele acelor lumi care sunt desemnate apoi să devină lăcașurile diverselor rase muritoare ale creaturilor înzestrate cu voință; și fiecare dintre aceste lumi va fi prezidată de un Prinț Planetar.

32:2.8 (359.5) Iar apoi, când un astfel de univers a fost astfel complet organizat și pe deplindotat, Fiul Creator răspunde la propunerea Tatălui de a crea omul muritor în imaginea lor divină.

32:2.9 (359.6) Organizarea lăcașurilor planetare este încă în curs de desfășurare în Nebadon, deoarece acest univers este de fapt un grup tânăr în ținuturile stelare și planetare din Orvonton. La ultima înregistrare, în Nebadon existau 3.840.101 planete locuite, iar Satania, sistemul local al lumii voastre, este destul de tipic în alte sisteme.

32:2.10 (359.7) Satania nu este un sistem fizic uniform, o unitate sau o organizare astronomică simplă. Cele 619 lumi locuite ale ei sunt

situate în peste cinci sute de sisteme fizice diferite. Numai cinci dintre aceste sisteme au mai mult de două lumi locuite, iar dintre acestea numai una are patru planete populate, în timp ce patruzeci și șase de sisteme au două lumi locuite.

32:2.11 (359.8) Sistemul Satania de lumi locuite este foarte îndepărtat de Uversa și de marele roi de sori care funcționează ca centru fizic și astronomic al celui de-al șaptelea supraunivers. Din Jerusem, capitala Sataniei, sunt peste două sute de mii de ani lumină până în centrul fizic al suprauniversului din Orvonton, departe, foarte departe în diametrul dens al Căii Lactee. Satania se află la periferia universului local, iar Nebadonul este acum foarte mult în afară, aproape de marginea exterioară a Orvontonului. De la cel mai exterior sistem de lumi locuite până în centrul suprauniversului, distanța este un pic mai mică de două sute cincizeci de mii de ani-lumină.

32:2.12 (360.1) Universul Nebadonului se rotește acum departe în sud-estul circuitului suprauniversal al Orvontonului. Universurile cele mai apropiate de el sunt: Avalon, Henselon, Sanselon, Portalon, Wolvering, Fanoving și Alvoring.

32:2.13 (360.2) Evoluția unui univers local este însă o poveste lungă. Capitolele care se referă la supraunivers introduc acest subiect; cele din această secțiune, referitoare la creațiile locale, îl continuă, în timp ce acelea care urmează, abordând istoria și destinul Urantiei, completează relatarea. Însă voi nu puteți înțelege în mod adecvat destinul muritorilor unei astfel de creații locale decât printr-o examinare atentă a expunerilor ce se referă la viața și la învățăturile

Fiului vostru Creator, așa cum a trăit el odinioară viața de om, sub înfățișarea trupului muritor, în propria voastră lume evolutivă.

3. Ideea evolutivă

32:3.1 (360.3) Singura creație perfect stabilizată este Havona, universul central, care a fost creat direct de gândirea Tatălui Universal și de cuvântul Fiului Etern. Havona este un univers existențial, perfect și complet, înconjurând lăcașul Deităților eterne, centru al tuturor lucrurilor. Creațiile celor șapte suprauniversuri sunt finite, evolute și progresive fără excepție.

32:3.2 (360.4) Sistemele fizice din timp și spațiu au toate o origine evolutivă. Ele nu sunt nici măcar stabilizate fizic înainte de a fi lansate pe orbitele lor în circuitele stabilite ale suprauniversurilor lor. Si nici un univers local nu este stabilizat în lumină și viață până când posibilitățile sale fizice de expansiune și de dezvoltare nu au fost epuizate, și până când statutul spiritual al tuturor lumilor sale locuite nu a fost stabilit și stabilizat pentru totdeauna.

32:3.3 (360.5) Mai puțin în universul central, perfecțiunea este o realizare progresivă. Creația centrală ne oferă un model de perfecțiune, însă toate celelalte țărâmurii trebuie să atingă acea perfecțiune prin metodele stabilite pentru avansarea acelor lumi sau universuri particulare, iar planurile Fiului Creator de realizare a

organizării, evoluția, disciplinarea și stabilizarea respectivelor universuri locale sunt caracterizate de o varietate aproape infinită.

32:3.4 (360.6) Cu excepția prezenței deității Tatălui, fiecare univers local este, într-un anumit sens, o reproducere a organizării administrative a creației centrale sau arhetipului central. Cu toate că Tatăl Universal este prezent personal în universul rezidențial, el nu locuiește în mințile ființelor care își au originea în acel univers, așa cum o face efectiv cu sufletele muritorilor din timp și spațiu. Se pare că există o compensație infinit de înțeleaptă în ajustarea și în reglarea problemelor spirituale ale vastei creații. În universul central, Tatăl este prezent personal ca atare, însă este absent din mintea copiilor acelei creații perfecte; în universurile din spațiu, Tatăl nu este prezent în persoană, fiind reprezentat de Fiii Săi Suverani, în timp ce este prezent în mod intim în mințile copiilor săi muritori, fiind reprezentat spiritual de prezența prepersonală a Veghetorilor de Mister rezidenți în mintea acestor creaturi volitive.

32:3.5 (360.7) În cartierul general al unui univers local locuiesc toate personalitățile Creatoare și creative care reprezintă o autoritate conținută în sine și o autonomie administrativă, cu excepția prezenței personale a Tatălui Universal. În universul local se găsesc reprezentanți ai tuturor categoriilor și ai aproape tuturor claselor de ființe inteligente existând în universul central, cu excepția Tatălui Universal. Cu toate că Tatăl Universal nu este prezent personal într-un univers local, el este reprezentat personal de Fiul Său Creator, mai întâi ca reprezentant al lui Dumnezeu, iar apoi în calitate de conducător suprem și suveran în virtutea propriului său drept.

32:3.6 (361.1) Cu cât coborâm mai mult pe scara vieții, cu atât ne este mai greu să localizăm, cu ochiul credinței, pe Tatăl invizibil. Creaturile inferioare - și uneori chiar și cele de ordin mai înalt - întâmpină dificultăți în perceperea Tatăl Universal în Fiii săi Creatori. Și astfel, așteptând epoca exaltării lor spirituale, când perfecțiunea dezvoltării voinței le va permite să îl vadă pe Dumnezeu în persoană, ele se satură de progresul lor, nutresc îndoieli spirituale, se poticnesc în confuzie, și astfel se izolează de țelurile spirituale progresive ale epocii și universului lor. În acest fel, ele pierd capacitatea de a-l vedea pe Tată atunci când privesc Fiul Creator. Pe parcursul îndelungatei lupte pentru atingerea Tatălui, și pe parcursul perioadei în care condițiile inerente fac o astfel de realizare imposibilă, cea mai bună salvare pentru creaturi este aceea de a menține faptul-adevăr al prezenței Tatălui în Fiii săi. La modul literal și figurat, spiritual și personal, Tatăl și Fiul sunt una. Este un fapt: cel care a văzut un Fiu Creator l-a văzut pe Tată.

32:3.7 (361.2) Personalitățile unui univers dat nu sunt statornice și demne de încredere, la început, decât în măsura gradului lor de înrudire cu Deitatea. Când originile creaturii se îndepărtează suficient de mult de Sursele originare și divine, indiferent că avem de a face cu Fiii lui Dumnezeu sau cu creaturile ocrotitoare aparținând Spiritului Infinit, există o posibilitate sporită de disarmonie, de confuzie și de rebeliune - de păcătuire.

32:3.8 (361.3) Cu excepția ființelor perfecte care își au originea în Deitate, toate creaturile volitive ale suprauniversurilor au o natură

evolutivă, începând de la o stare modestă și urcând tot mai sus, în realitate spre interior. Chiar și personalitățile deosebit de spirituale continuă să urce scara vieții prin transferuri progresive din viață în viață și din sferă în sferă, iar în cazul celor care adăpostesc Veghetori de Mister, nu există în realitate limite la înălțimile pe care le pot atinge în ascensiunea lor spirituală și în dobândirea lor universală.

32:3.9 (361.4) Când perfecțiunea creaturilor din timp a fost în cele din urmă atinsă, ea reprezintă în totalitate ceva dobândit, o posesiune de bună credință a personalității. Cu toate că elementele harului sunt prezente în mare măsură, nu este mai puțin adevărat că tot ceea ce a fost dobândit de creaturi reprezintă rezultatul efortului individual și al vieții lor efective, al reacției lor de personalitate la mediul existent.

32:3.10 (361.5) Faptul originii evolutive animale nu își pune stigmatul asupra nici unei personalități în ochii universului, deoarece aceasta reprezintă metoda exclusivă de a produce unul dintre cele două tipuri fundamentale de creaturi finite inteligente înzestrate cu voință. Când culmile perfecțiunii și eternității sunt atinse, cei care au început de jos și au urcat bucuroși, treaptă cu treaptă școala vieții, vor fi cu atât mai onorați și, când vor fi ajuns pe culmile gloriei, vor fi câștigat o experiență personală care încorporează o cunoaștere efectivă a fiecărei faze a vieții de jos și până sus.

32:3.11 (361.6) Toate acestea arată înțelepciunea Creatorilor. Pentru Tatăl Universal ar fi la fel de ușor să facă di toți muritorii ființe perfecte, să le transmită perfecțiunea prin cuvântul său divin. Aceasta i-ar priva însă de minunata experiență a aventurii și a pregătirii asociate cu lungul și treptatul urcuș lăuntric, o experiență

rezervată doar celor care au avut șansa de a începe din străfundurile existenței vii.

32:3.12 (362.1) Universurile care înconjoară Havona nu sunt populate cu creaturi perfecte decât într-un număr suficient pentru a răspunde nevoii de îndrumători-învățători model necesari celor care se ridică pe scara evolutivă a vieții. Natura experiențială a tipului evolutiv de personalitate reprezintă complementul cosmic natural al naturii mereu perfecte a creaturilor Paradisului Havona. În realitate, atât creaturile perfecte, cât și cele care au ajuns la perfecțiune sunt incomplete în raport cu totalitatea finită. Însă în asocierea complementară a creaturilor existențial perfecte ale Paradisului-Havona cu finalitarii ajunși la perfecțiune prin experiență, care se ridică din universurile evolutive, ambele tipuri ajung să se elibereze de limitările înnăscute, și astfel pot încerca împreună să atingă înălțimile sublime ale statutului ultim al creaturii.

32:3.13 (362.2) Aceste tranzacții ale creaturilor sunt repercusiunile universale ale acțiunilor și reacțiunilor în interiorul Deității Septuple, în care divinitatea eternă a Trinității Paradisului este unită cu divinitatea în evoluție a Creatorilor Supremi ai universurilor temporal-spațiale în, prin și cu Deitatea Ființei Supreme care actualizează puterea.

32:3.14 (362.3) Creatura perfectă prin divinitate și creatura ajunsă la perfecțiune prin evoluție sunt egale în ceea ce privește gradul de potențial al divinității, însă ele sunt diferite ca specii. Fiecare dintre ele trebuie să depindă de cealaltă pentru a atinge supremația serviciului. Suprauniversurile evolutive depind de universul perfect

al Havonei pentru a oferi educația finală cetățenilor lor ascendenți, însă la fel se întâmplă și cu universul central perfect, care are nevoie de existența universurilor pe cale de perfecționare pentru a oferi deplina dezvoltare locuitorilor săi descendenți.

32:3.15 (362.4) Cele două manifestări primordiale ale realității finite, perfecțiunea înnăscută și perfecțiunea dobândită prin evoluție, indiferent că sunt personalități sau universuri, sunt coordonate, dependente și integrate. Fiecare are nevoie de cealaltă pentru ca funcțiunea, serviciul și destinul lor să devină complete.

4. Relația lui Dumnezeu cu un univers local

32:4.1 (362.5) Să nu aveți impresia că, datorită faptului că Tatăl Universal a delegat altora o atât de mare parte din el însuși și din puterea sa, el este un membru tăcut sau inactiv al asocierii Deităților. Făcând abstracție de domeniile personalității și de acordarea de Ajustori, el este în aparență cea mai puțin activă dintre Deitățile Paradisului, prin aceea că permite coordonaților săi în Deitate, Fiilor săi și numeroaselor inteligențe create, să înfăptuiască atât de multe lucruri spre îndeplinirea țelului său etern. El este membrul tăcut al trio-ului creativ doar în sensul că nu face niciodată nimic din ceea ce oricare din asociații săi coordonați sau subordonați pot face.

32:4.2 (362.6) Dumnezeu înțelege pe deplin nevoia fiecărei creaturi inteligente de a acționa și a experimenta și de aceea, în orice situație,

indiferent că este vorba de destinul unui univers sau de binele celei mai umile dintre creaturile sale, Dumnezeu se retrage din activitate în favoarea galaxiei sau a personalităților create sau Creatoare care intervin prin firea lor, între el însuși și orice situație universală sau eveniment creativ date. Însă cu toată această retragere, această desfășurare de coordonare infinită, există din partea lui Dumnezeu o participare efectivă, literală și personală în aceste evenimente, prin intermediul acestor agenți și al acestor personalități desemnate. Tatăl lucrează în și prin aceste canale pentru bunăstare întregii sale vaste creații.

32:4.3 (363.1) În ceea ce privește strategia, conducerea și administrarea unui univers local, Tatăl Universal acționează în persoana Fiului său Creator. În raporturile reciproce dintre Fiii lui Dumnezeu, în asocierile de grup ale personalităților care își au originea în a Treia Sursă-Centru, sau în relațiile dintre toate celelalte creaturi, cum ar fi ființele umane, Tatăl Universal nu intervine niciodată. Legea Fiului Creator, guvernarea Părinților Constelației, Suveranii Sistemelor și Prinții Planetari - politica și procedurile stabilite pentru acel univers - sunt întotdeauna prevalente. Nu există nici o împărțire a autorității; nu există niciodată nici un conflict între puterea divină și țelul divin. Deitățile sunt într-un acord perfect și etern.

32:4.4 (363.2) Fiul Creator guvernează suprem în toate chestiunile de asocieri etice, în relațiile oricărei diviziuni de creaturi cu orice altă clasă de creaturi sau dintre doi sau mai mulți indivizi din interiorul oricărui grup dat; un astfel de plan nu înseamnă însă că Tatăl Universal nu poate interveni în propria sa manieră și că nu poate

face tot ceea ce i-ar satisface mintea divină cu orice *creatură individuală* din întreaga creație, în funcție de statutul actual sau de perspectivele viitoare ale individului respectiv și conform planului etern și țelului infinit al Tatălui.

32:4.5 (363.3) În creaturile muritoare înzestrate cu voință, Tatăl este efectiv prezent prin Ajustorul Interior, un fragment al spiritului său prepersonal; iar Tatăl reprezintă și sursa personalității unei astfel de creaturi muritoare înzestrată cu voință.

32:4.6 (363.4) Acești Ajustori ai Gândirii, dăruiti de Tatăl Universal, sunt relativ izolați; ei locuiesc în mințile umane, însă nu au nici o legătură perceptibilă cu chestiunile etice ale unei creații locale. Ei nu sunt coordonați direct nici cu serviciul serafic, nici cu administrarea sistemelor, a constelațiilor sau a unui univers local, nici măcar cu guvernarea unui Fiu Creator, a cărui voință este legea supremă a universului său.

32:4.7 (363.5) Ajustorii Interiori reprezintă unul dintre modurile de contact separate, însă unificate, ale lui Dumnezeu cu creaturile din creația sa aproape infinită. Cel care este invizibil muritorilor își manifestă astfel prezența, iar dacă ar fi posibil, el ni s-ar arăta și în alte chipuri, însă o astfel de revelație suplimentară nu este divin posibilă.

32:4.8 (363.6) Noi putem vedea și înțelege mecanismul prin care Fiii se bucură de cunoașterea intimă și completă a universurilor din jurisdicția lor; însă nu putem înțelege pe deplin metodele prin care Dumnezeu este atât de complet și de personal la curent cu detaliile

universului universurilor, cu toate că putem cel puțin înțelege calea prin care Tatăl Universal poate primi informații referitoare la ființele imensei sale creații și își poate manifesta prezența sa în fața lor. Prin intermediul circuitului personalității, Tatăl este informat - ia personal la cunoștință - de toate gândurile și acțiunile tuturor ființelor din toate sistemele și din toate universurile întregii creații. Cu toate că nu putem înțelege pe deplin această tehnică a comuniunii lui Dumnezeu cu copiii săi, putem fi întăriți în încredințarea că „Domnul își cunoaște copiii,” și că pentru fiecare dintre noi „ține seama de locul unde am fost născuți.”

32:4.9 (363.7) În universul vostru și în inima voastră, Tatăl Universal este prezent, în sens spiritual, prin unul dintre cele Șapte Spirite Maestru ale reședinței centrale și, mai ales, prin Ajustorul divin care trăiește și lucrează și așteaptă în profunzimile minții muritoare.

32:4.10 (363.8) Dumnezeu nu este o personalitate egocentrică; Tatăl se dăruiește liber pe sine creației sale și creaturilor sale. El trăiește și acționează nu numai în Deități, ci și în Fiii săi, pe care îi însărcinează să facă tot ceea ce le este divin posibil să facă. Tatăl Universal a renunțat la orice funcție pe care o poate îndeplini o altă ființă., iar aceasta este la fel de adevărat pentru omul muritor, cât și pentru Fiul creator care guvernează în locul lui Dumnezeu în cartierul general al unui univers local. Astfel, putem vedea punerea în practică a iubirii ideale și infinite a Tatălui Universal.

32:4.11 (364.1) În această dăruire universală de sine, avem dovada deplină atât a măreției, cât și a generozității naturii divine a Tatălui.

Dacă Dumnezeu s-a abținut de a da din sine totul creației universale, este pentru că, din acea rămășiță, el revarsă, cu o generozitate nestăvilită, Ajustorii Gândirii peste muritorii tărâmului, Veghetorii de Mister din timp, care sălășluiesc cu atâta răbdare în candidații muritori la viața eternă.

32:4.12 (364.2) Tatăl Universal s-a revărsat pe sine, ca să zicem așa, pentru a îmbogăți toată creația cu posesiunea personalității și cu potențialul de împlinire spirituală. Dumnezeu ni s-a dăruit pentru ca noi să putem fi asemenea lui, și nu a păstrat pentru sine putere și glorie decât atâta cât este necesar pentru întreținerea acestor lucruri pentru iubirea cărora s-a despuiat astfel de toate celelalte lucruri.

5. Țelul etern și divin

32:5.1 (364.3) Există un țel măreț și glorios în marșul universurilor prin spațiu. Toate luptele voastre de muritori nu sunt zadarnice. Noi facem cu toții parte dintr-un plan imens, un proiect gigantic, iar imensitatea întreprinderii este cea care face imposibil să se vadă foarte mult din aceasta la un moment dat și într-o viață dată. Noi suntem cu toții o parte dintr-un proiect etern, pe care Dumnezeii îl supraveghează și îl pun în aplicare. Întregul mecanism minunat și universal se mișcă maiestuos prin spațiu în cadența muzicii gândirii infinite și a țelului etern a Primei Surse-Centru.

32:5.2 (364.4) Țelul etern al Dumnezeului etern este un ideal spiritual elevat. Evenimentele din timp și luptele existenței materiale nu

reprezintă decât eșafodajul provizoriu care face legătura cu cealaltă parte, cu ținutul făgăduit al realității spirituale și al existenței celeste. Desigur voi, muritorii, găsiți că este dificil să pricepeți ideea unui țel etern; sunteți aproape incapabili să înțelegeți gândul de eternitate, ideea de ceva care nu începe și nu se termină niciodată. Tot ceea ce vă este familiar are un sfârșit.

32:5.3 (364.5) În ceea ce privește o viață individuală, durata unui tărâm, ori cronologia oricărei serii de evenimente interconectate, pare a fi vorba de un interval de timp izolat; totul pare a avea un început și un sfârșit. Și s-ar părea că o serie de asemenea experiențe, vieți, epoci sau ere, atunci când este aranjată în mod secvențial, are aspectul unei linii drepte, un eveniment izolat în timp, brăzdând pentru o clipă ca un fulger chipul infinit al eternității. Însă atunci când privim toate acestea din culise, o viziune mai sintetică și o înțelegere mai completă sugerează că o astfel de explicație este nenimerită, dezlănțată, și cu totul nepotrivită pentru a explica tranzacțiile din timp și pentru a le corela cumva cu țelurile subiacente și cu reacțiile fundamentale ale eternității.

32:5.4 (364.6) Pentru a da explicații minții muritorilor, mie mi se pare mai nimerit să se conceapă eternitatea ca pe un ciclu, iar țelul etern ca pe un cerc nemărginit, un ciclu al eternității sincronizat oarecum cu ciclurile materiale tranzitorii ale timpului. În ceea ce privește sectoarele timpului conectate cu cercul eternității și făcând parte din el, suntem siliți să recunoaștem că astfel de epoci temporare se nasc, trăiesc și mor la fel cum ființele din timp se nasc, trăiesc și mor. Majoritatea ființelor umane mor deoarece, neatingând nivelul

spiritual de contopire cu Ajustorul, metamorfoza morții constituie singurul proces posibil prin care pot scăpa de lanțurile timpului și de legăturile creației materiale, fiind prin urmare capabile să intre în cadență cu procesiunea progresivă a eternității. Supraviețuind vieții de încercare în timp și existenței materiale, devine posibil pentru voi să mergeți în continuare în legătură cu eternitatea, fie și numai ca o parte a ei, într-o nesfârșită rotație împreună cu lumile spațiului în jurul cercului epocilor eterne.

32:5.5 (365.1)

Sectoarele timpului sunt la fel ca scânteierile personalității în formă temporală; ele apar pentru un anotimp, după care dispar din câmpul viziunii umane, doar pentru a apărea ca noi actori și factori de continuitate în viața mai înaltă a rotirii nesfârșite în jurul cercului etern. Eternitatea nu se poate concepe ca parcurgerea unei linii drepte, de vreme ce noi credem într-un univers delimitat, care se mișcă pe o imensă elipsă în jurul așezământului central al Tatălui Universal.

32:5.6 (365.2)

De fapt, eternitatea este incomprehensibilă pentru mintea finită din timp. Pur și simplu nu o puteți nici sesiza nici înțelege. Nu o pot nici eu vizualiza pe deplin, și chiar dacă aș face-o, mi-ar fi cu neputință să comunic conceptul meu minții umane. Cu toate acestea, am făcut tot ceea ce mi-a stat în putință pentru a descrie ceva din punctul nostru de vedere, pentru a vă transmite cumva din înțelegerea noastră asupra lucrurilor eterne. Mă străduiesc să vă ajut să vă cristalizați gândurile asupra acestor valori a căror natură este infinită și de importanță eternă.

32:5.7 (365.3) În mintea lui Dumnezeu există un plan care îmbrățișează fiecare creatură din imensele sale domenii, iar acest plan este un țel etern de oportunități nelimitate, de progres nelimitat și de viață nesfârșită., iar comorile infinite ale unei astfel de cariere incomparabile vă răsplătesc eforturile!

32:5.8 (365.4) Țelul eternității este înainte! Aventura dobândirii divinității se așterne în fața voastră! Cursa pentru perfecțiune a început! Oricine vrea poate să intre, iar o victorie certă va încununa eforturile fiecărei ființe umane care va aleră în cursa credinței și a încrederii, ascultând la fiecare pas îndrumările Ajustorului interior și fiind sub călăuzirea bunului spirit al Fiului Universului, care s-a răspândit atât de liber asupra tuturor timpurilor.

32:5.9 (365.5) [Prezentat de un Puternic Mesager atașat temporar Consiliului Suprem al Nebadonului și afectat acestei misiuni de Gabriel din Salvington.]