

유란시아서

<< [제 45 편](#) | [부분](#) | [내용](#) | [제 47 편](#) >>

제 46 편

지역 체계 본부

46:0.1 (519.1) 사타니아의 본부 예루셈은 한 지역 체계의 평범한 수도이며, 루시퍼 반란, 그리고 미가엘이 유란시아에 자신을 수여함으로 생긴 수많은 불규칙한 점을 별도로 하고, 예루셈은 비슷한 구체들의 전형(典刑)이다. 너희의 지역 체계는 어떤 험난한 체험을 거쳤지만, 현재 아주 효율적으로 관리되고 있고, 세월이 흐름에 따라서 불화의 결과는, 느리지만 확실히 뿌리가 뽑히고 있다. 질서와 선의가 회복되고 있으며, 예루셈의 조건은 갈수록 너희의 전통에 나오는 하늘 상태에 더 가까워지고 있다. 체계 본부가 참으로 20세기에 대다수의 경건한 신자들이 마음 속에 그려왔던 하늘이기 때문이다.

1. 예루셈의 물리적 측면

46:1.1 (519.2) 예루셈은 1천 위도(緯度) 구역과 1만 경도(經度) 지대로 나누어져 있다. 이 구체에는 주요 수도(首都)가 일곱, 소행정 중심이

70개 있다. 7개의 구역 수도는 다채로운 활동에 관계하며, **체계 군주**는 1년에 적어도 한 번, 각 수도에 계신다.

46:1.2 (519.3) **예루셈**의 표준 마일은 **유란시아**에서 약 11.2 킬로미터와 대등하다. 표준 무게, “그라단트”는 성숙한 극자(極子)로부터 십진법을 통해서 쌓아 올렸고, 너희의 무게로 거의 정확하게 300그램을 대표한다. **사타니아**의 하루는 **유란시아** 시간으로 3일에서 1시간, 4분 15초가 모자라며, 이것은 **예루셈**이 자체의 축을 한 번 회전하는 시간이다. 체계의 1년은 **예루셈**의 1백 일이다. 으뜸 생시계(生時計)들이 체계의 시간을 방송한다.

46:1.3 (519.4) **예루셈**의 에너지는 훌륭하게 통제되며, 여러 지대(地帶)의 경로를 따라 구체의 둘레를 순환한다. 이 경로는 우주의 에너지 전하로부터 직접 공급받고 **물리 통제사**들이 숨씨 있게 그 경로를 관리한다. 이 에너지가 물리적으로 전도(傳導)되는 경로를 통과하는 데 대한 자연 저항은 **예루셈**의 한결같은 기온을 만드는데 필요한 열을 낸다. 빛이 한창 밝을 때 기온은 화씨로 약 70도에 유지되고, 한편 빛이 물러나는 기간에는 기온이 50도 조금 밑으로 떨어진다.

46:1.4 (519.5) **예루셈**의 조명 방법은 너희가 그다지 이해하기 어렵지 않을 것이다. 아무런 낮과 밤이 없고, 더운 계절과 추운 계절이 없다. 동력 변압자들은 10만 중심을 유지하며, 거기서부터 뭉게 뭉게 된 에너지가 행성의 대기(大氣)를 통해서 위로 발사되고, 그 구체에서 전기를 띤 공기 천장에 이를 때까지 어떤 변화를 겪는다. 다음에 아침 10시에 태양이 머리 위에서 빛나고 있을 때, **유란시아** 태양 빛의 강도쯤 되는 부드럽고 체질하는 고른 빛으로서, 이 에너지는 거꾸로, 밑으로 반사된다.

46:1.5 (520.1)

그러한 조명 조건 하에서, 광선은 한 곳에서 나오는 듯하지 않다. 이 광선은 그저 하늘에서 새어 나오며, 공간의 모든 방향으로부터 똑같이 방사되어 나온다. 이 빛이 열을 아주 적게 담고 있다는 것을 제외하고, 그 빛은 자연의 태양 빛과 아주 비슷하다. 따라서 너희는 그러한 본부 세계들이 우주에서 빛나지 않는다는 것을 인식할 것이다. **예루셈**은 **유란시아**에 아주 가까이 있더라도, 눈에 보이지 않을 것이다.

46:1.6 (520.2)

예루셈의 상부 이온 층으로부터 거꾸로 땅에 이 빛 에너지를 반사하는 가스는 **유란시아**의 상부 공기 지대에 있는 가스와 아주 비슷하며, 후자는 너희의 이른바 북극광의 오로라 현상과 관계된다. 하지만 오로라는 다른 원인으로 생긴다. **유란시아**에서 지표의 방송(放送) 파장이 도망가지 못하게 막는 것은 바로 이 가스 방패이며, 이것은 파장이 직접 바깥으로 비행하면서 이 가스 지대를 때릴 때, 그 파장을 땅으로 반사한다. 이 방법으로 방송이 너희 세계를 둘러싼 공기를 통하여 여행하는 동안, 방송은 지표 가까이 붙잡혀 있다.

46:1.7 (520.3)

그 구체의 이러한 조명은 **예루셈** 하루의 4분의 3동안 한결같이 유지되고, 다음에 빛이 최소로 비칠 때, 맑은 밤에 너희의 보름달 빛 정도가 될 때까지, 차츰 빛이 약해진다. 이 때는 온 **예루셈**에서 고요한 시간이다. 휴식하고 회복하는 이 기간에 오로지 방송 수신소들만 작동한다.

46:1.8 (520.4)

예루셈은 가까이 있는 몇 개의 별로부터 희미한 빛 — 일종의 밝은 별빛 — 을 받지만, 이에 의존하지 않는다. **예루셈**과 같은 세계들은 별의 동요로 생기는 변화에 지배되지 않으며, 그런 세계는 식거나 죽어 가는 별의 문제에 부닥치지도 않는다.

46:1.9 (520.5)

일곱 과도기 연구 세계 및 그에 속한 49개 위성은 **예루셈**의 기법으로 따듯하게 유지되고, 빛을 받고, 에너지와 물을 공급받는다.

2. 예루셈의 물리적 모습

46:2.1 (520.6)

예루셈에서 너희는 **유란시아**와 진화된 다른 세계에서 보는 험난한 산맥이 없어 서운할 터인데, 지진도 없고 비도 없기 때문이다. 그러나 너희는 미려한 산지와 기타 지형과 풍경의 독특한 변화를 즐길 것이다. **예루셈**의 거대한 지역이 “자연 상태”로 보존되어 있으며, 그러한 구역의 웅장함은 인간의 상상력을 훨씬 뛰어 넘는다.

46:2.2 (520.7)

작은 호수가 몇천 개 있지만 거세게 흐르는 강이나 광활한 대양이 하나도 없다. 어느 건축 세계에도 비가 전혀 내리지 않고, 폭풍이나 눈보라도 없지만, 빛이 약해짐으로 기온이 가장 낮아질 때 습기가 응축되어 이슬 맺히는 일이 날마다 일어난다. (세 가스 세계에서 이슬점은 **유란시아**와 같은 두 가스 행성보다 높다.) 물리적인 식물 생명, 그리고 살아 있는 것들이 있는 상물질 세계는 다 물기가 필요하지만, 물기는 대체로 그 구체 전체에, 아니 산지의 맨 꼭대기까지도 뻗는 지하 순환 체계를 거쳐 공급된다. 이 물 체계는 전적으로 지표 밑에 있지는 않는데, **예루셈**의 반짝이는 호수들을 서로 연결하는 많은 운하가 있기 때문이다.

46:2.3 (520.8)

예루셈의 대기(大氣)는 세 가스의 혼합물이다. 이 공기는 **유란시아**의 대기와 아주 비슷하지만, 거기에 상물질 서열의 생명이 숨쉬는 데 적응된 가스가 더해진다. 이 셋째 가스는 물질 계급의 동물이나 식물이 호흡하는 공기로서 조금도 부적당하지 않다.

46:2.4 (521.1) 수송 체계는 에너지 운동의 순환하는 흐름과 연합되어 있고, 이 주요 에너지 기류는 16킬로미터 간격으로 놓여 있다. 물리적 장치를 조정함으로써, 그 행성의 물질 존재들은 1시간에 320킬로미터에서 800킬로미터까지 변하는 속도로 나아갈 수 있다. 수송하는 새들은 1시간에 약 160킬로미터 속도로 날아다닌다. **물질 아들**의 비행 장치는 1시간에 약 800킬로미터로 여행한다. 물질 존재와 초기의 상물질 존재는 이 기계적 수송 수단을 이용해야 하지만, 영성격자는 우수한 물력과 에너지의 영 근원과 연결하여 진행한다.

46:2.5 (521.2) **예루셈** 및 그와 관련된 세계들은 **네바돈**의 건축 구체들의 특징을 나타내는 10개 표준 분과의 육체적 생명을 부여받고 있다. **예루셈**에는 아무런 유기체의 진화가 없으니까 대립하는 생명 형태가 하나도 없고, 살기 위한 투쟁이 전혀 없으며, 적자 생존이 전혀 없다. 오히려 중앙의 신성한 우주에 있는 영원한 세계들의 아름다움 · 조화 · 완전을 예시하는 창조적 적응이 있다. 이처럼 전부 완전히 창조된 가운데, 하늘 예술가와 그 동료들이 예술적으로 대조해 보여주는 물리적 생명과 상물질 생명이 아주 놀랍게 혼합되어 있다.

46:2.6 (521.3) **예루셈**은 정말로 천국의 영광과 웅장함을 미리 맛보는 것이다. 그러나 아무리 설명하려 애쓰더라도, 너희는 결코 이 영화로운 건축 세계들에 관하여 적당한 관념을 얻기를 바랄 수 없다. 너희 세계에 있는 어떤 것과도 견줄 수 있는 것이 거의 없고, 게다가 **예루셈**에 있는 사물은 **유란시아**의 것들을 아주 초월하기 때문에, 비교가 괴상할 지경이다. 너희가 실제로 **예루셈**에 다다를 때까지, 너희는 여러 하늘 세계에 관하여 참된 개념과 비슷한 어떤 것도 도저히 상상할 수 없다. 그러나 체계 수도에서 다가오는 너희의 체험을

우주 · 초우주 · **하보나**의 더욱 먼 훈련 구체들에 너희가 언젠가 도착하는 것과 견주어 볼 때, 이것은 그리 먼 앞날이 아니다.

46:2.7 (521.4) **예루셈**의 공업 지역, 곧 실험 지역은 광대한 영토이며, 연기 나는 굴뚝이 하나도 없으니까, **유란시아** 사람들은 도저히 알아보지 못할 영토이다. 그런데도 이 특별 세계들과 관련된 복잡한 물질 경제가 있고, 가장 경험 있는 너희의 화학자와 발명가들을 놀라게 하고, 아니 경외하도록 만들 만큼, 기계 기술과 물리적 성취가 완전하다. **파라다이스**로 가는 여행에서 잠시 멈추어 이 첫째 구금 세계가 영적이기보다 훨씬 더 물질적인 것을 생각해 보아라. **예루셈**과 그에 속하는 여러 과도기 세계에서 너희가 머무르는 동안 내내, 승진하는 영 존재로서 사는 너희의 후기 생명보다, 너희는 물질적인 것으로 이루어진 지상(地上) 생명에 훨씬 더 가깝다.

46:2.8 (521.5) **천사산**은 **예루셈**에서 가장 높은 고지인데 높이가 거의 4,600미터가 되며, 모든 수송 세라핌이 출발하는 곳이다. 행성의 인력(引力)을 피하고 공기의 저항을 이기는 시발 에너지를 마련하려고 수많은 기계적 개발품이 사용된다. 빛이 있는 동안 죽, 그리고 이따금 빛이 후퇴하는 기간까지 늦도록, **유란시아** 시간으로 3초마다 천사 수송기가 떠난다. 수송자들은 **유란시아** 시간으로 1초에 약 25 표준 마일^[49] 속도로 뜨며, 그들이 **예루셈**에서 22,400킬로미터가 넘게 멀리 떨어질 때까지 표준 속도에 도달하지 않는다.

46:2.9 (521.6) 수송기들은 수정(水晶) 들판, 이른바 유리 바다에 착륙한다. 이 지역 둘레에는 천사 수송으로 공간을 통과하는 여러 계급의 존재들을 받는 접대소들이 있다. 학생 방문자들을 받는, 극지의 수정으로 된 접대 역 가까이에서 너희는 진주 관측소에 올라가서, 본부 행성 전체의 엄청난 지도, 돈을새김으로 만든 지도를 보아도 좋다.

3. 예루셈 방송

46:3.1 (522.1) 초우주 방송과 **파라다이스** 및 **하보나** 방송은 **구원자별**과 연결하여 극지의 수정, 유리 바다를 이용하는 기법으로 **예루셈**에서 수신된다. 이 **네바돈** 바깥의 통신을 수신하는 시설 외에도, 세 가지 다른 집단의 수신소(受信所)가 있다. 따로 있지만 세 동그라미 집단의 수신소들은 여러 지역 세계에서, 별자리 본부에서, 그리고 지역 우주의 수도에서 오는 방송을 수신하도록 조절된다. 이 모든 방송은 중앙에 방송하는 원형 극장에 와 있는 모든 종류의 존재들이 알아볼 수 있도록 자동으로 전시된다. **예루셈**에서 하늘 가는 필사자가 몰두하는 모든 것 가운데, 끝없이 흐르는 우주 공간 보고서를 듣는 것보다 더 마음을 빠앗고 열중하게 하는 것은 없다.

46:3.2 (522.2) 이 **예루셈** 방송을 받는 수신소는 한 거대한 원형 극장에 둘러싸여 있는데, 이것은 **유란시아**에서 대체로 알려지지 않은 반짝이는 물질로 지어졌고, 수많은 영 존재들을 받아들이는 외에도, 50억 명이 넘는 존재 — 물질 존재와 상물질 존재 — 를 앗힐 수 있다. 방송국에서 우주의 복지와 상태에 관하여 소식을 들으면서 여가를 거기서 보내는 것은 온 **예루셈**이 가장 좋아하는 오락이다. 이것은 빛이 물러나는 기간에 줄어들지 않는 유일한 행성 활동이다.

46:3.3 (522.3) 방송을 수신하는 이 원형 극장에서 **구원자별**의 소식은 계속 흘러 들어온다. 근처에는, **최고자**인 **별자리 아버지**들이 **에덴시아**에서 하시는 말씀이 적어도 하루에 한 번 수신된다. 정기적으로 **유버르사**의 보통 방송과 특별 방송은 **구원자별**을 통해서 중계되며, **파라다이스**의 통신문이 수신될 때 주민 전체가 유리 바다 둘레에 모이는데, **유버르사** 친구들이 **파라다이스**의 방송 기술에 반영

현상을 더하기 때문에, 귀에 들리는 것이 모두 눈에 보이게 된다. 이 방법으로 살아남은 필사자들이 영원한 모험을 하면서 안으로 여행하는 동안에, 더욱 높아지는 아름다움과 웅장함을 계속해서 미리 맛볼 기회가 주어진다.

46:3.4 (522.4) **예루셈**의 송신소(送信所)는 그 구체의 반대 극에 자리잡고 있다. 개별 세계에 보내는 방송은 모두, 이따금 천사장의 회로 위로 목적지까지 직접 가는 **미가엘**의 통신문을 제외하고, 체계 수도에서 중계된다.

4. 거주 지역과 행정 지역

46:4.1 (522.5) **예루셈**의 상당 부분은 거주 지역으로 지정되어 있고, 한편 체계 수도의 다른 부분들은 사람이 사는 619개 구체, 56개의 과도기 문화 세계, 그리고 체계 수도 자체의 사무 감독에 관계된 필요한 행정 활동에 배치된다. **예루셈**과 **네바돈**에서 이 배치는 다음과 같이 설계되어 있다:

- 46:4.2 (522.6) 1. 동그라미 — 비원주민이 거주하는 지역.
- 46:4.3 (522.7) 2. 정사각형 — 체계의 집행 및 행정부 지역.
- 46:4.4 (522.8) 3. 직사각형 — 하등 토착 생명의 회합소.
- 46:4.5 (522.9) 4. 삼각형 — 지역 행정, 곧 **예루셈** 행정부 지역.

46:4.6 (522.10) 체계의 활동을

동그라미 · 정사각형 · 직사각형 · 삼각형으로 이렇게 배치하는 것은 **네바돈**의 모든 체계 수도에서 공통된다. 다른 우주에서는 전혀 다른

배치가 유행할 수도 있다. 이것은 **창조 아들**들의 다양한 계획에 따라서 결정된다.

46:4.7 (523.1) 이 거주 지역과 행정 지역에 관한 우리의 이야기는 **하나님의 물질 아들**들, 곧 **예루셈**의 영구 시민의 광활하고 아름다운 소유지를 전혀 계산하지 않았고, 다른 수많은 매력 있는 계급의 영생물과 영에 가까운 생물도 언급하지 않는다. 예를 들면, **예루셈**은 체계 활동을 위하여 고안된 영(靈) 일꾼들의 유능한 봉사를 누린다. 이 존재들은 초물질 거주자와 방문객들을 돕기 위하여 영적 봉사에 전념한다. 그들은 놀라운 무리, 총명하고 아름다운 무리의 존재들이고, 모든 상물질 창조를 유지하고 치장하기 위하여 수고하는 상급 상물질 생물 및 상물질 조수들을 과도기에 돕는 자이다. 그들은 중도인(中道人)이 **유란시아**에서 하는 역할을 **예루셈**에서 하며, 돕는 중도자들은 물질인 것과 영적인 것 사이에서 활동한다.

46:4.8 (523.2) 체계의 수도는 물질 · 상물질 · 영, 모두 세 단계의 우주 존재를 거의 완전히 전시하는 유일한 세계라는 점에서 독특하다. 네가 물질이나 상물질, 또는 영 성격자인가 상관없이, 너는 **예루셈**에서 편안한 느낌을 가질 터이고, 또한 중도인과 **물질 아들**과 같은 통합된 존재들도 그렇게 느낀다.

46:4.9 (523.3) **예루셈**은 물질 형태와 상물질 형태, 이 두 가지의 큰 건물들이 있고, 한편 순전한 영적 지대의 치장은 조금도 아름다움이나 충만함이 못하지 않다. **예루셈**의 경이로운 물질 장비에 해당하는 상물질 물건에 관하여 내가 너희에게 말로 표현할 수 있으면 좋으련만! 더 나아가서 이 본부 세계의 영적 시설이 더할 나위 없이 웅장하고 지극히 완전한 것을 내가 묘사할 수만 있다면! 완전한 아름다움과 충만한 설비에 관하여 상상력이 아주 풍부해도 너희의 개념은 이 웅장함에 도저히 가까이 가지 못할 것이다. 그리고 **예루셈**은

하늘 같이 완전한 **파라다이스**의 아름다움에 이르는 길에 겨우 첫 걸음일 뿐이다.

5. 예루셈 동그라미

46:5.1 (523.4) 주요 집단의 우주 생명에게 배치된 거주 지역들을 **예루셈 동그라미**라고 부른다. 이 이야기에서 언급되는 동그라미 집단들은 다음과 같다:

46:5.2 (523.5) 1. **하나님의 아들**의 동그라미.

46:5.3 (523.6) 2. 천사 및 상급 영들의 동그라미.

46:5.4 (523.7) 3. **삼위일체**의 **교육 아들**들에게 배치되지 않은, 인간이 삼자일체로 낳은 아들들을 포함하여, 우주 조수들이 사는 동그라미.

46:5.5 (523.8) 4. **물리 통제사**들이 사는 동그라미.

46:5.6 (523.9) 5. 중도인을 포함하여, 배치된 하늘 가는 필사자들이 사는 동그라미.

46:5.7 (523.10) 6. 우대 거류지의 동그라미.

46:5.8 (523.11) 7. **최후 군단**의 동그라미.

46:5.9 (523.12) 이 여러 거주 집단은 각자 연달아 높아지는 일곱 동심원 (同心圓)으로 이루어져 있다. 이것들은 모두 같은 방식에 따라서, 그러나 다른 크기로 건축되었고, 다른 물질로 모양을 지었다. 이것들은 모두 멀리 미치는 울타리로 둘러싸여 있고, 일곱 동심원 집단마다 이를 완전히 둘러싸는 넓은 산책로를 이루도록 서 있다.

46:5.10 (524.1)

1. 하나님의 아들의 동그라미. **하나님의 아들**들은

자신들이 교제하는 행성, 곧 과도기 문화 세계 중에 하나를 소유하지만, 또한 **예루셈**에서 이 너른 영토를 차지한다. 하늘 가는 필사자는 그들의 과도기 문화 세계에서 모든 계급의 신다운 **아들**과 자유로이 섞인다. 거기서 너희는 이 **아들**들을 개인적으로 알고 사랑하겠지만, 그들의 사회 생활은 대체로 이 특별 세계와 그 위성들에 국한된다. 그러나 **예루셈**의 여러 동그라미에서 이 집단의 **아들**들이 일하는 것을 관찰할 수 있다. 그리고 상물질 시력의 범위가 굉장하니까, 너희는 **아들**들의 산책로에서 이리저리 걸어 다니고, 그들의 수많은 계급의 흥미 있는 활동을 바라볼 수 있다.

46:5.11 (524.2)

아들들의 이 일곱 동그라미는 동심(同心) 형태이며,

연달아 높아져서, 바깥쪽의 큰 동그라미는 각각 안쪽의 작은 동그라미들을 내려다보며, 각 동그라미는 대중이 산책로로 쓰는 담에 둘러싸여 있다. 이러한 벽은 어렴풋이 빛나는 수정(水晶) 보석으로 지어졌고, 각자의 거주하는 동그라미를 모두 내려다보도록 높게 되어 있다. 이러한 각 벽에 뚫려 있는 많은 문은 — 5만에서 15만이 되는데 — 꼭 하나의 진주 색 수정으로 이루어져 있다.

46:5.12 (524.3)

아들들의 영토에서 첫째 동그라미는 **심판 아들**과 그들

개인의 참모진이 차지한다. 이 사법(司法) 담당 **아들**들이 자신을 수여하고 판결하는 봉사 계획과 그에 직결된 활동이 모두 여기에 집중된다. 또한 바로 이 중심을 통해서 체계의 **아보날**들은 우주와 접촉을 유지한다.

46:5.13 (524.4)

둘째 동그라미는 **삼위일체**의 **교육 아들**들이 차지한다. 이

신성한 영토에서 **데이날**과 그 동료들은 새로 도착한 1차 서열의 **교육 아들**들의 훈련을 실시한다. 이 모든 과제에 그들은 **찬란한 저녁별**의 어떤 동격자 사단(師團)의 유능한 지원을 받는다. 인간이 삼자일체로

낳은 아들들은 **데이날** 동그라미의 한 구역을 차지한다. **삼위일체**의 **교육 아들들**은 한 지역 체계에서 **우주의 아버지**의 개인 대표에 아주 가깝다. 그들은 적어도 **삼위일체**에 기원이 있는 존재이다. 이 둘째 동그라미는 **예루셈**의 모든 부류에게 특별히 관심을 끄는 지역이다.

46:5.14 (524.5) 셋째 동그라미는 **멜기세덱**이 차지하는 지역이다. 여기에 체계의 우두머리들이 살고, 이 다능한 **아들들**의 거의 끝없는 활동을 감독한다. 처음 저택 세계로부터 계속해서, 하늘 가는 필사자의 **예루셈** 생애 전체를 통하여 **멜기세덱**들은 양아버지요 늘 계시는 조연자이다. **물질 아들**과 **딸들**이 항상 하는 활동을 제쳐 놓고, **멜기세덱**이 **예루셈**에서 지배적 영향이라 말하면 틀리지 않을 것이다.

46:5.15 (524.6) 넷째 동그라미는 **보론다덱**, 그리고 달리 집이 마련되지 않은 모든 다른 계급의 방문자 및 관찰자인 **아들들**의 집이다. **최고자**인 **별자리 아버지**들은 지역 체계에 검열 방문으로 올 때, 이 동그라미에서 거처를 정한다. 체계에서 근무할 때, **지혜 완성자**, **신성한 조연자**, **우주 검열자들**은 모두 이 동그라미에서 거주한다.

46:5.16 (524.7) 다섯째 동그라미는 **라노난덱**, 곧 **체계 군주** 및 **행성 영주인 아들** 계급의 거처이다. 이 영토에서 집에 있을 때, 이 세 무리는 하나같이 섞인다. 체계의 예비군은 이 동그라미에서 유지되고, 한편 **체계 군주**는 행정 산에서 통치 건물 집단의 중심에 자리잡은 한 성전을 가지고 있다.

46:5.17 (524.8) 여섯째 동그라미는 체계의 **생명 운반자들**이 머무르는 장소이다. 모든 계급의 이 **아들들**이 여기에 집합하며, 여기서부터 세계로 임무를 받고서 떠나간다.

46:5.18 (524.9) 일곱째 동그라미는 하늘 가는 아들, 곧 천사 동료와 더불어 체계 본부에서 일시 활동할까 싶은, 배치된 필사자들이 모이는 장소이다. **예루셈** 시민 지위보다 높으면서 최후자 지위 아래에 있는,

왕년(往年)의 필사자는 모두 이 동그라미에 본부를 가진 무리에 속한다고 간주된다.

46:5.19 (525.1) **아들들을 위하여 예비한 이 동그런 거주지는 거대한** 지역을 차지하며, 1천9백 년 전까지, 그 중심에 커다란 트인 공간이 있었다. 지금은 **미가엘** 기념관이 이 가운데 지역을 차지하는데, 이것은 약 5백 년 전에 완성되었다. 495년 전에, 이 성전이 봉헌되었을 때, **미가엘**이 친히 자리에 계셨고, 온 **예루셈**은 주 **아들이 유란시아**, 곧 **사타니아**에서 가장 작은 행성에 자신을 수여했던 감동적인 이야기를 들었다. **미가엘** 기념관은 이제, **미가엘**의 수여로 생겨난, 수정된 체계 관리에 포함된 모든 활동의 중심이며, 이것은 요즘에 옮긴 **구원자별** 활동의 대부분을 포함한다. 그 기념관의 직원은 1백만이 넘는 성격자들로 이루어져 있다.

46:5.20 (525.2) 2. **천사의 동그라미**. **아들들의** 거주 지역처럼, 이 천사의 동그라미들은 연달아 높아지는 일곱 동심원으로 이루어져 있고, 이것들은 각자 안의 지역을 내려다본다.

46:5.21 (525.3) 천사의 첫째 동그라미는 본부 세계들에 주둔할지 모르는, **무한한 영**의 고등 성격자 — **외톨 사자**와 그 동료들 — 이 차지한다. 사자 무리, **법률 고문**, 동반자, 검열자, 기록자들이 때때로 **예루셈**에서 어쩌다 활동할지 모르는데, 둘째 동그라미는 이들이 차지한다. 상위 계급 및 집단의 봉사하는 영들이 셋째 동그라미를 차지한다.

46:5.22 (525.4) 넷째 동그라미는 행정 세라핌이 차지하며, **사타니아**와 같은 지역 체계에서 수고하는 세라핌들은 “수없이 많은 천사의 무리”이다. 다섯째 동그라미는 행성의 세라핌이 차지하고, 한편 여섯째는 과도기 봉사자의 집이다. 일곱째 동그라미는 어떤 밝혀지지

않은 계급의 세라핌이 머무르는 영역이다. 이 모든 집단의 천사 기록자들은 동료들과 함께 머무르지 않고, **예루셈** 기록 전당(殿堂)에 주거가 있다. 모든 기록은 3중 보관실에 3중으로 보존된다. 체계 본부에서, 기록은 반드시 물질 · 상물질 · 영, 이 세 가지 형태로 보존된다.

46:5.23 (525.5) 이 일곱 동그라미는 **예루셈**의 둥그런 전시에 둘러싸여 있고, 그 둘레는 56,000 킬로미터이다. 이것은 **사타니아**의 사람 사는 세계들의 진보 상태를 발표하는 데 전용으로 쓰이며, 개별 행성의 최신 조건을 참으로 나타낼 수 있도록 항상 수정된다. 초기의 방문 중에 너희에게 연장된 여가가 허락될 때, 천사의 동그라미들을 내려다보는 이 광대한 산책로가 너희 눈을 끄는 첫 **예루셈** 광경이 되리라는 것을 나는 의심하지 않는다.

46:5.24 (525.6) **예루셈**의 토착민이 이 여러 전시(展示)를 담당하지만, 그들은 **에덴시아**로 가는 길에 **예루셈**에서 머무르는 승천자, **사타니아**의 여러 세계에서 온 승천자들의 도움을 받는다. 행성의 조건과 세계의 진보를 묘사하는 것은 여러 방법으로 이루어지며, 더러는 너희에게 알려져 있지만, 대체로 **유란시아**에서 알려지지 않은 기술이다. 이 전시는 이 방대한 벽의 바깥 가장자리를 차지한다. 산책로의 나머지는 거의 전부 열려 있고, 상당히, 웅장하게 꾸며져 있다.

46:5.25 (525.7) 3. 우주 조수의 동그라미. 이 동그라미들은 거대한 중앙 공간에 자리잡은 **저녁별**들의 본부를 가지고 있다. 여기에 **갈란시아**의 체계 본부가 있는데, **갈란시아**는 이 강력한 초월 천사 집단의 부단장이며, 모든 올라온 **저녁별** 중에서 처음으로 임명받은 자이다. 이 본부는 최근에 건축된 것들에 속하지만, **예루셈**의 모든 행정 구역에서

가장 장엄한 것 중의 하나이다. 이 중심은 지름이 80킬로미터이다. **갈란시아** 본부는 한 기둥으로 된, 부어서 만든 수정(水晶)이며, 통째로 투명하다. 상물질 존재와 물질 존재들은 물질이자 상물질인 이 수정들을 다 높이 평가한다. 창조된 **저녁별**들은 **예루셈** 전체에 영향력을 미치며, 그러한 성격 외의 속성을 소유한다. 그들의 활동 중에 아주 많은 부분이 **구원자별**에서 여기로 옮겨진 뒤로, 온 세계가 영적 면에서 향기롭게 되었다.

46:5.26 (526.1) 4. 물리 통제사의 동그라미. 다채로운 계급의 물리

통제사들은 광대한 동력의 전당(殿堂) 둘레에 동심원으로 배치되어 있고, 그 전당 안에서 **상물질 동력 감독**들의 우두머리와 관련하여, 체계의 동력 우두머리가 주관한다. 이 동력의 전당은 **예루셈**에서 하늘 가는 필사자와 중도인에게 금지된 두 구역 중의 하나이다. 다른 구역은 **물질 아들**의 지역에 있는 비물질화 구역, 일련의 실험실이며, 여기서 수송 세라핌들이 물질 존재를 상물질 계급의 존재와 아주 비슷한 상태로 변화시킨다.

46:5.27 (526.2) 5. 하늘 가는 필사자의 동그라미. 하늘 가는 필사자의 여러 동그라미에서 중앙 지역은, 체계에서 사람 사는 세계들을 대표하는 619채의 행성 기념관 집단이 차지하고 있는데, 이 구조물은 정기적으로 큰 변화를 겪는다. 때때로, 자기네 행성 기념관들을 특정하게 개조하거나 추가하는 데 찬성하는 것은 각 세계에서 온 필사자의 특권이다. **유란시아** 구조물 안에 지금도 많은 변화가 일어나고 있다. 이 전당 619채의 중심을 **에덴시아**와 그에 딸린 많은 승천 문화 세계의 기본 모형이 차지한다. 이 모형은 지름이

64킬로미터이고, **에덴시아** 체계를 실제 크기로 재생한 것이며, 모든 세부가 원본 그대로이다.

46:5.28 (526.3) 승천자들은 **예루셈**에서 즐겁게 수고하며, 다른 무리들의 기술을 지켜보는 것을 기뻐한다. 이 여러 동그라미에서 행해지는 모든 것이 온 **예루셈**이 전부 관찰하라고 열려 있다.

46:5.29 (526.4) 그러한 세계의 활동은 일 · 진보 · 놀이, 이 세 가지 다른 종류가 있다. 다시 말하면, 이 활동은 봉사 · 연구 · 휴식이다. 복합된 활동은 사회적 교제, 집단 흥행, 신성한 예배로 구성된다. 다양한 무리의 성격자들, 자신의 동료와 아주 다른 계급들과 섞이는 데 큰 교육적 가치가 있다.

46:5.30 (526.5) 6. 우대 거류지의 동그라미. 거대한 세 구조물이 우대 거류지의 일곱 동그라미를 장식하는데, **예루셈**의 광대한 천문 관측소, **사타니아**의 거대한 예술 화랑, 그리고 회상 지도자들의 거창한 집회실, 곧 휴식과 오락에만 몰두하는 상물질 활동이 있는 극장이다.

46:5.31 (526.6) 하늘 예술가들은 씨앗 일꾼들을 지휘하고, 모든 공공 집회 장소에 널려 있는 창조적 장식과 기념관 집단을 마련해 준다. 이 예술가들의 작업장은 이 놀라운 세계에서 비할 데 없는 모든 구조물 중에서 가장 크고 아름다운 것들에 속한다. 다른 여러 우대 거류지는 넓고 아름다운 본부를 유지한다. 이 건물들 중의 다수는 온전히 수정 (水晶) 보석들로 지어져 있다. 건축 세계는 모두 수정, 그리고 이른바 귀금속으로 널려 있다.

46:5.32 (527.1) 7. 최후자의 동그라미들은 중심에 독특한 구조물을 가지고 있다. 바로 이 빈 성전은 **네바돈**에 두루, 어느 체계 본부

세계에나 발견된다. **예루셈**에 있는 이 건축물은 **미가엘**의 휘장(徽章)으로 봉인되어 있고, 그 휘장에는 이 글이 적혀 있다. “제7 단계의 영에게 — 영원한 배치에 — 봉헌되지 않았음.” **가브리엘**은 이 신비의 성전에 봉인을 찍었는데, **밝은 아침별**이 붙여 놓은 군주의 봉인을 **미가엘** 외에 아무도 깨뜨릴 수 없고, 또 깨뜨리면 안 된다. 너희가 그 신비를 꿰뚫어보지는 못할지 모르지만, 언젠가 너희는 이 고요한 성전을 들여다볼 것이다.

46:5.33 (527.2) 예루셈의 기타 동그라미: 이 주택 동그라미들 외에도, **예루셈**에는 수많은 다른 지정된 거처가 있다.

6. 집행과 행정을 담당하는 정사각형

46:6.1 (527.3) 체계의 집행 및 행정 부서들은 1천 개의 엄청난 분과(分課) 정사각형 안에 자리잡고 있다. 각 관리 단위는 1백 하위 분과로 나누어지고, 이것은 각각 10개의 하위 집단으로 되어 있다. 이 1천 정사각형은 10개의 대부분으로 집단을 이루며, 따라서 다음 10 관리 분과를 이룬다:

46:6.2 (527.4) 1. 물리적 유지와 물질적 개선, 곧 물리적 동력 및 에너지 분야.

46:6.3 (527.5) 2. 중재, 윤리와 행정 판결.

46:6.4 (527.6) 3. 행성 및 지역의 사무.

46:6.5 (527.7) 4. 별자리 및 우주의 사무.

46:6.6 (527.8) 5. 교육과 **멜기세덱**의 기타 활동.

46:6.7 (527.9) 6. 행성과 체계의 물리적 진보, **사타니아** 활동 중의 과학 분야.

46:6.8 (527.10) 7. 상물질 사무.

46:6.9 (527.11) 8. 순수한 영(靈) 활동과 윤리.

46:6.10 (527.12) 9. 승천자에게 베푸는 봉사.

46:6.11 (527.13) 10. 대우주 철학.

46:6.12 (527.14) 이 구조들은 투명하다. 따라서 학생 방문자들조차 모든 체계 활동을 구경할 수 있다.

7. 직사각형 — 씨앗 일꾼

46:7.1 (527.15) **예루셈**의 1천 직사각형은 본부 행성의 하등 토착 생명이 차지하며, 그 중심에 씨앗 일꾼들의 광대한 둥그런 본부가 자리잡고 있다.

46:7.2 (527.16) **예루셈**에서 너희는 경이로운 씨앗 일꾼의^[50] 농업 성과에 놀랄 것이다. 거기서 토지는 대체로 미학 및 치장의 효과를 위하여 경작된다. 씨앗 일꾼들은 본부 세계의 조경(造景) 기술자이며, **예루셈**의 빈 공간을 처리하는 독창성과 예술성이 있다. 그들은 토지 경작에 동물과 수많은 기계적 장치를 모두 이용한다. 그들 영역의 동력 장치를 이용하고, 하등 동물 창조인 형제, 그들보다 못한 수많은 계급의 형제들을 이용하는 데 머리를 잘 쓰며, 많은 하등 동물이 이 여러 특별 세계에서 그들에게 마련된다. 이 계급의 동물 생명은 지금 대체로, 진화 구체에서 온 하늘 가는 중도인(中道人)들의 지도를 받는다.

46:7.3 (528.1) 씨앗 일꾼에게는 **조절자**가 깃들지 않는다. 그들은 살아남는 혼을 소유하지 않지만 장수(長壽)를 누리고, 어떤 때는 4만에서 5만 표준년까지 산다. 그들의 수는 엄청나고, 그들은 물질적 봉사가 필요한 모든 계급의 우주 성격자들에게 물리적 봉사를 베푼다.

46:7.4 (528.2) 씨앗 일꾼은 살아남는 혼을 소유하지도 진화하지도 않으며, 비록 성격도 없지만, 그런데도 다시 육신화를 체험할 수 있는 개성을 진화한다. 시간이 지남에 따라서, 이 독특한 생물의 육체가 닳아 버리고 나이 들어서 나빠지면, 그 창조자들은 **생명 운반자**들과 공동으로 일하여, 늙은 씨앗 일꾼이 다시 거주할 수 있는 새로운 몸을 조립한다.

46:7.5 (528.3) 씨앗 일꾼은 **네바돈** 우주 전체에서, 이 종류나 어떤 다른 종류의 재육신화를 겪는 유일한 생물이다. 그들은 처음 다섯 보조 지성 영에만 반응하며, 예배 영과 지혜 영에 민감하지 않다. 그러나 다섯 보조 지성은 총체성, 곧 여섯째 실체 수준과 대등하게 되며, 체험적 신분으로서 지속하는 것은 바로 이 요소이다.

46:7.6 (528.4) 쓸모 있고 특별한 이 생물을 설명하는 데 도무지 비교할 대상이 없다. 이들과 견줄 만한 동물이 진화 세계에 하나도 없기 때문이다. 그들은 진화하는 존재가 아니고, **생명 운반자**들이 그들의 현재 모양과 지위로 계획하였다. 그들은 암수로 나누어지며, 늘어나는 주민의 필요를 채우기 위하여 필요한 대로 번식한다.

46:7.7 (528.5) 그들이 충실한 말과 다정한 개를 통합한 특성을 소유하며, 가장 높은 종류의 침팬지보다 높은 지능을 나타낸다고 말하면, 나는 아마도 **유란시아** 지성인에게 이 아름답고 쓸모 있는 생물의 성품에 대하여 무언가 최선으로 제시할 수 있다. 그리고 **유란시아**의 육체적 기준으로 판단하건대, 그들은 아주 아름답다. 그들은 이 건축 세계들에

있는 물질 및 준(準)물질 체류자의 눈길을 끄는 것을 아주 고맙게 여긴다. 그들의 시력은 그들이 — 물질 존재 외에도 — 상물질 존재, 하등 천사 계급, 중도인, 그리고 하등 계급의 영 성격자들 가운데 더러를 알아볼 수 있게 한다. 그들은 **무한자**를 예배하는 것을 이해하지 못하며, **영원자**의 의미도 깨닫지 못하지만, 그들의 주인에 대한 애정을 통하여, 그들의 영역에서 외관상으로 영적 예배에 참여한다.

46:7.8 (528.6) 미래 우주 시대에, 이 충실한 씨앗 일꾼들이 동물 수준의 존재를 벗어나서, 차츰 지적으로 성장하는 가치 있는 진화 운명을, 아니 영적 업적까지도 이룰 것이라 믿는 자들도 있다.

8. 예루셈 삼각형

46:8.1 (528.7) 순전히 지역적이고 일상적인 **예루셈** 사무는 1백 **삼각형**으로부터 지시를 받는다. 이 단위들은 **예루셈**의 지역 행정을 포함하는 10채의 놀라운 건물 둘레에 뭉쳐 있다. 그 삼각형들은 체계 본부의 역사를 묘사한 파노라마에 둘러싸여 있다. 현재 이 동그라미 형태로 엮어진 이야기는 22.4킬로미터가 넘게 지워져 있다. 이 구역은 **사타니아**가 별자리 가족으로 다시 들어오면 회복될 것이다. 이 사건을 위하여 **미가엘**의 선포에 따라서 만반의 준비를 갖추었지만, **옛적부터 늘 계신** 이들의 법정엔 아직 **루시퍼** 반란 사건의 판결을 끝내지 않았다. **사타니아**가 반란 주모자, 곧 빛에서 어둠으로 굴러 떨어진, 높이 지음받은 존재들을 거느리고 있는 한, **사타니아**는 **놀라시아덱**의 완전한 친교 관계로 돌아오지 못할지 모른다.

46:8.2 (529.1) **사타니아**가 별자리의 울타리로 돌아올 수 있을 때, 그때 그 고립된 세계들을 사람 사는 세계들의 체계 집단으로 다시 받아들이는 것이 고려될 터이고, 그 뒤에 그 나라들은 영적 교통이 있는 영역으로 회복된다. 그러나 **유란시아**가 체계 회로에 회복된다 하더라도, 너희 체계 전부가 모든 다른 체계로부터 부분적으로 격리하는 **놀라시아덱** 검역 밑에 있다는 사실 때문에 너희는 여전히 당황할 것이다.

46:8.3 (529.2) 그러나 오래지 않아, **루시퍼**와 그 일당의 재판은 **사타니아** 체계를 **놀라시아덱** 별자리로 회복할 터이고, 그 뒤에 **유란시아**와 고립된 다른 구체들은 **사타니아** 회로에 회복될 것이다. 그러한 세계들은 행성 사이에 서로 통신하고 체계 사이에 교통하는 특권을 다시 누릴 것이다.

46:8.4 (529.3) 모반자들과 반란의 끝이 다가올 것이다. **최상 통치자**들은 자비롭고 참을성이 있지만, 계획해서 품어온 악을 다스리는 법은 보편적으로 어김없이 집행된다. “죄의 값은 죽음”이다 — 영원한 소멸이다.

46:8.5 (529.4) [네바돈의 한 천사장이 발표하였다.]

[49]: 46:2.8 25 표준 마일은 미국의 175 마일 또는 280킬로미터.

[50]: 46:7.2 **그리스어**로 spora는 씨앗이라는 뜻이 있다.
