

Cartea Urantia

<< [Capitolul 79](#) | [Părți](#) | [Conținutul](#) | [Capitolul 81](#) >>

Capitolul 80

Expansiunea Andită în Occident

80:0.1 (889.1) DEȘI oamenii europeni albaștri n-au înfăptuit de unii singuri o mare civilizație culturală, ei au furnizat o bază biologică conținând filiații impregnate de sânge adamic. Când în cele din urmă s-au amestecat cu invadatorii andiți de mai târziu, ei au produs una dintre cele mai puternice rase capabile să atingă civilizația dinamică care avea să apară vreodată pe Urantia de la epoca rasei violete și de la cea a Andiților care au succedat-o.

80:0.2 (889.2) Popoarele albe moderne au încorporat liniile supraviețuitoare ale neamurilor adamice, care s-au amestecat cu rasele sangice ce includeau unele elemente roșii și galbene, dar mai ales oameni albaștri. Toate rasele albe conțineau un procentaj considerabil de neamuri adonite originale, precum și mai multe linii primitive nodite.

1. Adamiții pătrund în Europa

80:1.1 (889.3) Înainte ca ultimii nodiți să fi fost alungați din valea Eufratului, mulți dintre frații lor pătrunseseră în Europa ca aventurieri, ca învățători, ca negustori sau ca războinici. În cursul primelor vremuri ale rasei violet, bazinul Mediteranei era protejat de strâmtoarea Gibraltarului, precum și de puntea terestră a Siciliei. Chiar la începuturile lui, o parte a comerțului maritim a fost stabilită pe aceste lacuri interioare, unde oamenii albaștri din nord și saharienii din sud i-au întâlnit pe nodiții și pe adamiții din est.

80:1.2 (889.4) În bazinul oriental al Mediteranei, nodiții își instalaseră unul dintre centrele lor cele mai vaste de cultură și, de acolo, ei pătrunseseră puțin și în Europa meridională, dar mai ales în Africa de Nord. Sirienii nodiți-adoniți brahicefali au introdus foarte devreme olăritul și agricultura în coloniile lor din delta Nilului, care se înălța puțin câte puțin. De asemenea, ei au importat oi, capre, vite și alte animale domestice, precum și metode foarte mult îmbunătățite pentru prelucrarea metalelor, căci Siria era pe atunci centrul acestei industrii.

80:1.3 (889.5) Timp de peste treizeci de mii de ani, Egiptul a primit un flux constant de mesopotamieni, care veneau cu arta și cultura lor îmbogățind-o pe aceea din valea Nilului. Dar intrarea unui mare număr de saharieni a deteriorat considerabil străvechea civilizație așezată de-a lungul Nilului, astfel încât Egiptul atinsese cu vreo cincisprezece mii de ani în urmă cel mai scăzut nivel cultural al lui.

80:1.4 (889.6) Totuși, în epocile primitive, migrația adamiților spre vest nu prea a avut de întâmpinat obstacole. Sahara era o pajiște deschisă împânzită de crescători de animale și de fermieri. Locuitorii ei nu s-au lansat niciodată în manufactură; și nici constructori de orașe nu au fost. Saharienii erau un grup indigo-negru, care comportau mari aporturi ale raselor verzi și portocalii, pe atunci stinse. Ei au primit totuși un volum foarte limitat de ereditate violetă înainte ca ridicarea scoarței terestre și schimbarea direcției vânturilor umede să risipească rămășițele acestei civilizații prospere și pașnice.

80:1.5 (890.1) Sângele lui Adam a fost diluat în cea mai mare parte a raselor umane, dar unele au primit mai mult decât altele. Rasele amestecate ale Indiei și popoarele mai închise la culoare ale Africii nu prezentau atracție pentru adamiți. Ei s-ar fi amestecat de bună voie cu oamenii roșii, dacă aceștia din urmă nu ar fi fost atât de îndepărtați în America, și ei erau într-un mod amical înclinați către oamenii galbeni, aceștia fiind însă la fel de greu accesibili în îndepărtata lor Asie. De aceea, când adamiții erau împinși de aventură și de altruism, sau alungați din valea Eufratului, ei alegeau cu totul natural uniunea cu rasele albastre ale Europei.

80:1.6 (890.2) Oamenii albaștri, pe atunci dominanți în Europa, nu aveau practici religioase respingătoare pentru primii emigranți adamiți, și exista o mare atracție sexuală între rasa violetă și rasa albastră. Cei mai buni dintre oamenii albaștri considerau ca fiind o mare onoare permisiunea de a se căsători cu adamiții. Fiecare bărbat albastru nutrea ambiția de a deveni destul de abil și destul de înzestrat artistic pentru a câștiga afecțiunea unei femei adamite, iar

cea mai înaltă aspirație a unei femei albastre superioare era aceea de a primi omagiile unui adamit.

80:1.7 (890.3) Lent, acești fii migratori ai Edenului se uneau cu tipurile superioare ale rasei albastre și însuflețeau practicile lor culturale, în timp ce exterminau fără milă ce mai rămăsese din filiațiile neamurilor Neanderthalului. Această tehnică de încrucișare a raselor, combinată cu eliminarea filiațiilor inferioare, a produs cel puțin o duzină de grupuri viguroase și progresiste de oameni albaștri superiori, iar voi ați desemnat unul dintre ele cu numele de cromagnon.

80:1.8 (890.4) Din aceste motive, și din multe altele, dintre care cel mai mic nu erau traseele de migrație mai favorabile, primele valuri de cultură mesopotamiană s-au îndreptat aproape exclusiv către Europa. Acestea sunt împrejurările care au determinat antecedentele civilizației europene moderne.

2. Schimbările climatice și geologice

80:2.1 (890.5) Expansiunea inițială a rasei violete în Europa a fost întreruptă de anumite schimbări climatice și geologice mai degrabă bruște. Cu retragerea câmpurilor de gheață nordice, vânturile care aduceau ploile s-au întors de la vest la nord, și au transformat treptat vastele regiuni de pășuni deschise din Sahara într-un deșert arid. Această secetă a dispersat locuitorii marelui platou saharian; aceștia erau de talie mică, bruneți cu ochii negri, dar dolicocefali.

80:2.2 (890.6) Elementele mai pure indigo s-au dus spre sud, în pădurile Africii centrale, unde au și rămas de atunci încoace. Grupurile cele mai amestecate s-au împrăștiat în trei direcții; triburile superioare de la vest au emigrat în Spania, și de acolo în părțile adiacente ale Europei; ele formau nucleul raselor mediteraneene ulterioare de bruneți dolicocefali. Diviziunea cel mai puțin progresivă din estul platoului saharian a emigrat în Arabia și, de acolo, prin Mesopotamia de nord și prin India, până la îndepărtata insulă a Ceylonului. Grupul central s-a îndreptat spre nord și spre est, până la valea Nilului, și a pătruns în Palestina.

80:2.3 (890.7) Acest substrat sangic secundar este ceea ce a sugerat un anumit grad de înrudire cu popoarele moderne răspândite de la Decan, trecând prin Iran și prin Mesopotamia, până de-a lungul celor două țărmuri nord și sud ale Mediteranei.

80:2.4 (890.8) Cam în epoca acestor schimbări de climat în Africa, Anglia s-a separat de continent, iar Danemarca s-a înălțat din mare, în timp ce strâmtoarea Gibraltarului, care proteja bazinul occidental al Mediteranei, s-a prăbușit ca urmare a unui cutremur de pământ, ceea ce a înălțat rapid nivelul acestui lac intern până la acela al Oceanului Atlantic. Curând după aceea, puntea terestră siciliană s-a scufundat, ceea ce a făcut Mediterana o singură mare legată din nou de Oceanul Atlantic. Acest cataclism al naturii a înghițit sute de colonii, și a cauzat cea mai mare pierdere de vieți omenești prin inundație pe care a cunoscut-o vreodată istoria lumii.

80:2.5 (891.1)

Această surprare a bazinului mediteranean a restrâns imediat deplasările adamiților spre occident, în timp ce marea afluență a saharienilor i-a condus la căutarea, în nordul și estul Edenului, de supape pentru suprapopulația lor. Pe măsură ce descendenții lui Adam părăseau văile Tigrului și ale Eufratului călătorind spre nord, ei întâlneau bariere muntoase și Marea Caspică, care era pe atunci mai întinsă decât astăzi. Timp de multe generații, adamiții s-au dăruit vânatului, creșterii de animale domestice și culturii din jurul coloniilor lor răspândite pe tot cuprinsul Turkestanului. Acest popor magnific și-a extins lent teritoriul în Europa, dar acum adamiții pătrund în Europa prin est și acolo găsesc cultura oamenilor albaștri în urmă cu mii de ani față de cea a Asiei, căci această regiune nu a avut aproape nici un contact cu Mesopotamia.

3. Omul albastru de Cro-Magnon

80:3.1 (891.2)

Centrele antice ale culturii oamenilor albaștri erau situate de-a lungul tuturor fluviilor Europei, dar Somme este singurul care curge încă în albia pe care o urma în epoca preglaciară.

80:3.2 (891.3)

Noi vorbim de oamenii albaștri ca ocupând continentul european, însă existau zeci de tipuri rasiale. Chiar și acum treizeci și cinci de mii de ani, rasele albastre din Europa erau deja un popor foarte amestecat, care conținea eredități de sânge roșu și galben, în timp ce, în regiunile de coastă ale Atlanticului și în acelea ale Rusiei

actuale, el absorbise o doză considerabilă de sânge andonit, și, spre sud, el fusese în contact cu popoarele sahariene. Ar fi însă zadarnică încercarea de a se enumera numeroasele grupuri rasiale.

80:3.3 (891.4) Civilizația europeană a acestei prime perioade posterioare lui Adam a fost un amestec unic de vigoare și de artă a oamenilor albaștri, cu imaginația creativă a adamiților. Oamenii albaștri formau o rasă foarte viguroasă, dar ei au degradat considerabil statutul cultural și spiritual al adamiților. Le-a fost foarte greu acestora din urmă să își lase amprenta religiei lor asupra cro-magnoizilor, pentru că erau atât de mulți aceia dintre ei care aveau tendința de a amăgi și a ademeni pe tinerele fecioare. Timp de zece mii de ani, religia în Europa a rămas la un nivel foarte scăzut în comparație cu dezvoltările ei în India și în Egipt.

80:3.4 (891.5) Oamenii albaștri erau perfect cinstiți în toate afacerile lor, și feriți de viciile sexuale ale adamiților amestecați. Ei respectau fecioria, și nu practicaau poligamia decât dacă războiul pricinuia o criză de bărbați.

80:3.5 (891.6) Popoarele de Cro-Magnon erau o rasă curajoasă și prevăzătoare. Ele mențineau, pentru copii, un sistem de educație eficient, la care participau ambii părinți, iar serviciile copiilor mai vârstnici erau utilizate din plin. Fiecare copil era cu grijă instruit în întreținerea cavernelor, să practice artele și să cioplească silexul. Încă din anii tinereții lor, femeile aveau o bună experiență a muncilor gospodărești și a unei agriculturi rudimentare, în timp ce bărbații erau vânători iscusiți și războinici curajoși.

80:3.6 (891.7) Oamenii albaștri erau vânători, pescari, culegători de hrană și pricepuți constructori de bărci. Ei făceau topoare din piatră, tăiau arbori și construiau colibe din bârne parțial îngropate în pământ, și acoperite cu piei. Unele popoare construiesc încă colibe asemănătoare în Siberia. Popoarele de Cro-Magnon din sud au trăit în general în peșteri și în grote.

80:3.7 (892.1) Pe durata rigorilor iernii, nu era ceva ieșit din comun ca santinelele lor să moară de frig pe când asigurau garda de noapte la intrările peșterilor. Ei erau curajoși, dar, mai presus de toate, erau artiști; amestecul de sânge adămit a accelerat brusc imaginația lor creativă. Apogeul artei oamenilor albaștri a fost cu aproximativ cincisprezece mii de ani în urmă, înainte de epoca în care rasele cu epidermă mai întunecată la culoare au venit din Africa înspre nord, prin Spania.

80:3.8 (892.2) Cu circa cincisprezece mii de ani în urmă, pădurile alpine au năpădit puțin câte puțin întinderi considerabile. Vânătorii europeni erau împinși spre văile fluviilor și spre țărmurile mărilor de aceleași constrângeri climatice care transformaseră fericitele terenuri de vânătoare ale lumii în deșerturi sterpe și aride. În aceleași perioade în care vânturile de ploaie începeau să bată spre nord, vastele pajiști europene deschise s-au acoperit de păduri. Aceste ample și relativ bruște modificări de climat, au făcut rasele Europei, care practica vânătoria pe spații libere, să se transforme în crescători de animale și, într-o oarecare măsură, în pescari și lucrători ai pământului.

80:3.9 (892.3) Deși din aceste schimbări rezultau unele progrese culturale, se produceau totuși și anumite regrese biologice. În timpul precedentei ere de vânătoare, membrii triburilor superioare se căsătoriseră cu prizonierii de război de tipul cel mai evoluat, și îi distruseseră invariabil pe aceia pe care îi socoteau inferiori. Însă, când au început să instaleze coloniile și să se lanseze în agricultură și în comerț, ei au căutat să-i cruțe pe cei mai mulți dintre captivi mediocri pentru a-i păstra ca sclavi. Iar urmașii acestor sclavi au fost aceia care, mai târziu, au degradat atât de mult întregul tip cro-magnon. Cultura a continuat să regreseze până în momentul în care a primit un nou impuls din Orient, când invazia finală și masivă a mesopotamienilor a măturat Europa, absorbind rapid cultura și tipul cro-magnon și inaugurând civilizația raselor albe.

4. Invaziile Europei de către andiți

80:4.1 (892.4) Un flux constant de andiți s-a revărsat în Europa, însă au fost șapte invazii majore, ultimii invadatori venind călare în trei valuri mari. Unii au intrat în Europa prin insulele Mării Egee și au urcat în sus pe lunca Dunării, dar majoritatea primelor filiații mai pure au emigrat în Europa nord-vestică pe ruta din nord, care traversa pășunile Volgăi și ale Donului.

80:4.2 (892.5) Între a treia și a patra invazie, o hoardă de andoniți a pătruns în Europa prin nord, după ce a venit din Siberia pe fluviile

ruse și pe marea Baltică. Ea a fost imediat asimilată de triburile andite din nord.

80:4.3 (892.6) Expansiunile inițiale ale rasei violete mai pure au fost mult mai pacifiste decât acelea ale descendenților ei andiți ulteriori, care erau semi-militari și adoraucuceririle. Adamiții erau pașnici, iar nodiții, belicoși. Uniunea acestor neamuri, după cum s-au contopit mai târziu cu rasele sangice, a produs andiții, popor capabil și agresiv, care a făcut adevărate cuceriri militare.

80:4.4 (892.7) Cu toate acestea, calul a fost factorul evolutiv care a determinat dominația andiților în Occident. Calul a dat andiților care se răspândeau avantajul până atunci inexistent al mobilității, ceea ce a permis ultimelor grupuri de cavaleri andiți să înainteze rapid de jur împrejurul Mării Caspice, pentru a invada întreaga Europă. Toate valurile anterioare ale andiților se deplasaseră atât de lent, încât avuseseră tendința să se spulbere de îndată ce se îndepărtau de Mesopotamia. Însă valurile ulterioare au avansat atât de rapid, încât au ajuns în Europa în grupuri coerente, care conservau într-o anumită măsură cultura lor superioară.

80:4.5 (893.1) De zece mii de ani, toată lumea locuită, în afară de China și de regiunea Eufratului, nu făcuse decât progrese culturale foarte limitate, când neobosiții cavaleri andiți și-au făcut apariția în cel deal șaptelea și al șaselea mileniu de dinaintea lui Crist. În timp ce se deplasau spre vest prin câmpiile Rusiei, asimilând cele mai bune elemente ale oamenilor albaștri și exterminându-le pe cele mai puțin bune, ei s-au amestecat formând un singur popor. Ei au fost

strămoșii raselor așa-zise nordice, neamurile populațiilor scandinave, germanice și anglo-saxone.

80:4.6 (893.2) Filiațiile superioare albastre nu au întârziat să fie în cu totul asimilate de andiți în toată Europa de nord. Numai în Laponia (și într-o anumită măsură în Bretania) străvechii andoniți au păstrat o asemănare de identitate rasială.

5. Cucerirea Europei de nord de către Andiți

80:5.1 (893.3) Triburile din Europa de nord se simțeau continuu întărite de un curent regulat de mesopotamieni care emigrau prin Turkestan și prin sudul Rusiei. Când ultimele valuri ale cavaleriei andite au trecut peste Europa, existau deja, în această regiune, mai mulți oameni purtători de sânge andit decât în tot restul lumii.

80:5.2 (893.4) Timp de trei mii de ani, cartierul general militar al andiților din nord s-au aflat în Danemarca. Din acest punct central, au pornit valurile succesive de cucerire, ale cărui elemente și-au pierdut treptat caracterul lor andit, și au devenit din ce în ce mai albe de-a lungul secolelor, pe măsură ce s-a produs amestecul final al cuceritorilor mesopotamieni cu popoarele cucerite.

80:5.3 (893.5) În timp ce oamenii albaștri fuseseră asimilați în nord și sfârșiseră prin a sucomba în fața incursiunilor cavalerilor albi care pătrundeau prin sud, triburile invadatoare ale rasei albe amestecate

au întâmpinat o rezistență dâră și prelungită din partea oamenilor de Cro-Magnon; însă inteligența superioară a rasei albe, precum și rezervele ei biologice în constantă creștere, i-au permis să nimicească complet rasa mai veche.

80:5.4 (893.6) Luptele decisive dintre oamenii albi și oamenii albaștri s-au desfășurat în valea Sommei. Acolo, floarea rasei albastre s-a opus cu îndârjire andiților care înaintau spre sud. Timp de peste cinci sute de ani, oamenii de cro-magnon și-au apărat teritoriile cu succes, înainte de a ceda în fața strategiei militare superioare a invadatorilor albi. Thor, comandantul victorios al armatelor din nord în bătălia finală de la Somme, a devenit eroul triburilor nordice albe, și a fost mai târziu respectat ca un zeu de unele dintre ele.

80:5.5 (893.7) Fortărețele oamenilor albaștri care au rezistat cel mai mult timp se găseau în sudul Franței, dar ultima mare rezistență militară a fost biruită de-a lungul Sommei. Cucerirea ulterioară a avansat prin pătrunderea comercială, prin împingerea populației în lungul fluviilor și printr-o succesiune continuă de căsătorii cu elementele albastre superioare, însoțită de o exterminare nemiloasă a celor inferioare.

80:5.6 (893.8) Când consiliul tribal andit al bătrânilor andiți hotăra prin judecată că un captiv inferior era inapt, el era predat preoților șamani în urma unei ceremonii complicate, iar aceștia îl însoțeau la fluviu unde îi dădeau, conform riturilor, inițierea către 'fericitele teritorii de vânătoare' - înecul. Pe această cale, invadatorii albi din Europa au exterminat toate popoarele pe care le-au întâlnit și care n-

au fost rapid asimilate în propriile lor rânduri; astfel și-au găsit sfârșitul oamenii albaștri - și acest lucru s-a produs cu rapiditate.

80:5.7 (893.9) Oamenii albaștri cro-magnoizi au constituit fundamentul biologic al raselor europene moderne, dar ei n-au supraviețuit decât în măsura în care au fost absorbiți de vîguroșii cuceritori de mai târziu ai ținuturilor lor natale. Filiațiile albastre au adus multă robustețe și vigoare fizică raselor albe din Europa, dar umorul și imaginația popoarelor europene contopite proveneau de la andiți. Această uniune între andiți și oamenii albaștri, din care au provenit rasele albe nordice, a provocat o cădere imediată a civilizației andite, o întârziere de natură tranzitorie. În cele din urmă, superioritatea latentă a acestor barbari nordici s-a manifestat și a culminat în civilizația europeană de astăzi.

80:5.8 (894.1) Către anul 5.000 înaintea erei creștine, rasele albe în evoluție dominau toată Europa nordică, inclusiv nordul Germaniei, nordul Franței și Insulele Britanice. Europa centrală a fost controlată pentru o vreme de oamenii albaștri și de andoniții cu cap rotund. Aceștia din urmă au locuit mai cu seamă în valea Dunării și nu au fost niciodată în întregime mutați de către andiți.

6. Andiții aflați de-a lungul Nilului

80:6.1 (894.2) De la epoca migrațiilor andite finale, cultura a fost în declin în valea Eufratului, iar centrul imediat al civilizației s-a mutat în valea Nilului. Egiptul venea imediat după Mesopotamia în calitate de cartier general al grupului cel mai evoluat de pe pământ.

80:6.2 (894.3) Valea Nilului a început să sufere de inundații cu puțin înaintea văilor Mesopotamiei, ducând-o însă mult mai bine. Acest contratimp inițial al populației a fost mai mult decât compensat de afluența constantă de emigranți andiți, astfel încât cultura Egiptului, cu toate că provenea în realitate din valea Eufratului, părea să-și facă drum înainte. În anul 5.000 înaintea erei creștine, în timpul perioadei inundațiilor din Mesopotamia, existau în Egipt șapte grupuri distincte de ființe umane, și toate, în afară de unul, veneau din Mesopotamia.

80:6.3 (894.4) Când s-a produs ultimul exod din valea Eufratului, Egiptul a avut marele noroc îi să primească pe mulți dintre artiștii și artizanii cei mai iscusiți. Acești artizani andiți se simțeau în întregime totul acasă, în sensul că ei erau foarte obișnuiți cu viața fluvială, cu inundațiile, cu irigațiile și cu anotimpurile secetoase. Ei apreciau poziția adăpostită din valea Nilului, unde erau mult mai puțin expuși atacurilor și incursiunilor ostile decât pe malurile Eufratului. Ei au contribuit foarte mult la tehnica egiptenilor de prelucrare a metalelor. Ei prelucrau aici minereurile de fier care proveneau din muntele Sinai, în loc de cele din regiunile Mării Negre.

80:6.4 (894.5) Egiptenii au reunit, de foarte devreme, divinitățile lor locale într-un elaborat sistem național de zei. Ei au dezvoltat o vastă teologie, și aveau o preoțime numeroasă, dar greu de întreținut. Mai mulți șefi diferiți au căutat să reînvie vestigiile primelor învățături religioase setite, dar aceste eforturi au fost de scurtă durată. Andii au construit primele edificii de piatră din Egipt. Prima și cea mai frumoasă dintre piramide a fost ridicată de Imhotep, un geniu andit al arhitecturii, pe vremea în care slujea ca prim ministru. Construcțiile anterioare fuseseră construite din cărămidă, și deși mai fuseseră construite edificii din piatră în diferite părți ale lumii, acesta a fost primul în Egipt. Însă arta construirii a decăzut constant începând din epoca acestui mare arhitect.

80:6.5 (894.6) Această strălucită perioadă de cultură a fost brusc întreruptă de războaiele interne de-a lungul Nilului, și țara a fost curând invadată, așa cum fusese și Mesopotamia, de către triburile inferioare venite din Arabia neospitalieră și de către negrii din sud. Acest fapt a produs un declin continuu al progresului social vreme de peste cinci sute de ani.

7. Andii insulele Mediteranei

80:7.1 (895.1) În cursul declinului culturii în Mesopotamia, o civilizație superioară a persistat, un timp, pe insulele Mediteranei orientale.

80:7.2 (895.2) Către anul 12.000 dinaintea erei creștine, un strălucit trib de andii a migrat în Creta. Aceasta a fost singura insulă

colonizată atât de devreme de către un grup atât de superior, și au trecut aproape două mii de ani înainte ca descendenții acestor marinari să se răspândească prin insulele vecine. Acest grup era compus din andiți, de statură mică și cu cap îngust, care se căsătoriseră cu nodiții nordici din ramura vanită. Ei măsurau mai puțin de un metru optzeci în înălțime, și fuseseră literalmente izgoniți de pe continent de către semenii lor mai mari, dar inferiori. Acești emigranți în Creta erau extrem de iscusiți în arta țesutului, a prelucrării metalelor, a olăritului, a cositoritului și a întrebuințării pietrei ca material de construcție. Ei au început să scrie și au continuat ca crescători de animale și ca agricultori.

80:7.3 (895.3) La aproape două mii de ani după colonizarea Cretei, un grup de descendenți ai lui Adamson, de statură înaltă, au ajuns în Grecia prin insulele nordice venind aproape direct din căminul lor din ținuturile înalte din nordul Mesopotamiei. Acești strămoși ai grecilor au fost conduși către occident de către Sato, un urmaș direct al lui Adamson și al Ratei.

80:7.4 (895.4) Grupul care în cele din urmă s-a stabilit în Grecia se compunea din trei sute șaptezeci și cinci de persoane alese și superioare, care alcătuiau sfârșitul celei de-a doua civilizații a adamsoniților. Acești descendenți îndepărtați ai lui Adamson cuprindeau filiațiile cele mai valoroase ale raselor albe care își făceau apariția pe atunci. Inteligența lor era de un ordin elevat și, din punct de vedere fizic, ei erau cele mai frumoase exemplare de oameni din epoca primului Eden.

80:7.5 (895.5) Curând, Grecia și insulele Mării Egee au urmat Mesopotamiei și Egiptului ca centru occidental al comerțului, artei și culturii. Dar, așa cum a fost anterior în Egipt, toată arta și toată știința lumii egeene proveneau din Mesopotamia, cu excepția culturii adamsoniților precursori ai grecilor. Toată arta și geniul acestor popoare ulterioare sunt o moștenire directă a posterității lui Adamson, primul fiu al lui Adam și al Evei, și al extraordinarei lui a doua soții, Rata, o fiică descendentă în linie neîntreruptă a purului stat major nodit al prințului Caligastia. Nu este deci deloc de mirare că grecii au avut tradiții mitologice cum că ei se coborau direct din zei și din ființe supraumane.

80:7.6 (895.6) Regiunea egeeană a trecut prin cinci stadii diferite de cultură, fiecare mai puțin spiritual decât cel precedent. Curând, ultima epocă a gloriei artistice s-a năruit sub greutatea mediocrității descendente, rapid înmulțiți, ai sclavilor dunăreni aduși de generațiile ulterioare ale grecilor.

80:7.7 (895.7) În Creta, pe parcursul acestei epoci, *cultul mamei* a atins, la descendenții lui Cain, cea mai mare reputație a lui. Acest cult a glorificat-o pe Eva prin adorarea 'marii mame'. Peste tot putea fi văzute reprezentări ale Evei. Mii de sanctuare publice au fost ridicate pe tot cuprinsul Cretei și Asiei Minore. Acest cult al mamei a persistat până în epoca lui Crist și a fost, mai târziu, încorporat în religia creștină primitivă sub forma glorificării și a venerării Mariei, mama pământească a lui Isus.

80:7.8 (895.8) Către anul 6.500 înaintea erei creștine, se produsese un mare declin în moștenirea spirituală a andiților. Descendenții lui

Adam erau extrem de risipiți, și fuseseră virtual înghițiți de către rasele umane mai vechi și mai numeroase. Această decadentă a civilizației andite, precum și dispariția criteriilor lor religioase, au lăsat rasele spiritual sărăcite ale pământului într-o stare deplorabilă.

80:7.9 (896.1) Către anul 5.000 înaintea erei creștine, cele trei filiații cele mai pure ale descendenților lui Adam se găseau în Sumeria, în Europa de Nord, și în Grecia. Toată Mesopotamia s-a deteriorat lent prin curentul de rase amestecate și mai întunecate care s-au infiltrat prin Arabia. Venirea acestor popoare inferioare a contribuit mai mult la împrăștierea în depărtare a rămășițelor biologice și culturale ale andiților. Plecând din toate părțile semilunii fertile, populațiile cele mai aventuroase au mers către vest și au împânzit insulele. Acești emigranți au cultivat cereale și legume, și au adus cu ei animale domestice.

80:7.10 (896.2) Către anul 5.000 înaintea erei creștine, o puternică armată de mesopotamieni progresiști au ieșit din valea Eufratului și s-au instalat în insula Ciprului; această civilizație a fost măturată cu vreo două mii de ani mai târziu de hoardele barbare venite din nord.

80:7.11 (896.3) O altă mare colonie s-a instalat pe țărmul Mediteranei lângă poziția ulterioară a Cartaginei. Pornind din Africa de Nord, un mare număr de andiți au intrat în Spania și s-au contopit, mai târziu, în Elveția, cu frații lor plecați anterior din Insulele Egeene pentru a locui în Italia.

80:7.12 (896.4) Când Egiptul a urmat Mesopotamia în declinul ei cultural, multe dintre familiile cele mai capabile și cele mai evolute, au fugit în Creta, ceea ce a ridicat treptat civilizația cretană, deja foarte avansată. Când sosirea grupurilor inferioare care veneau din Egipt a amenințat ulterior civilizația Cretei, familiile cele mai cultivate s-au dus către vest, în Grecia.

80:7.13 (896.5) Grecii nu erau doar mari învățători și mari artiști, ci au fost și cei mai mari comercianți și colonizatori ai lumii. Înainte de a sucomba sub valul de inferioritate care a sfârșit prin a înghiți arta și comerțul lor, ei au reușit să implanteze, în Occident, atât de multe avanposturi de cultură, încât o mare parte a progreselor inițiale ale civilizației grecești a persistat la popoarele ulterioare din Europa de sud, iar un mare număr de descendenți amestecați ai acestor adamsoniți au fost încorporați în triburile de pe pământurile continentale adiacente.

8. Andoniții Dunăreni

80:8.1 (896.6) Andiții din valea Eufratului au emigrat spre nord, în Europa, pentru a se contopi cu oamenii albaștri, și spre vest, în regiunile mediteraneene, pentru a se amesteca cu rămășițele, ele înseși mixte, ale saharienilor și ale oamenilor albaștri din sud. Aceste două ramuri ale rasei albe au fost și sunt încă separate de muntenii

brahicefali supraviețuitori ai triburilor andonite, care locuiseră mult timp în aceste regiuni centrale.

80:8.2 (896.7) Acești descendenți ai lui Andon erau dispersați în cea mai mare parte a regiunilor muntoase ale Europei centrale și sud-estice. Ei au fost adesea întăriți de către cei sosiți din Asia Minoră, regiunea pe care ei o ocupau în număr considerabil. Hitiții antichi proveneau direct din neamul andonit; epiderma lor palidă și capul lor mare erau tipice pentru această rasă. Această filiație s-a perpetuat la strămoșii lui Avraam, și a contribuit mult la înfățișarea caracteristică a acestor descendenți ulteriori evrei; aceștia, deși aveau o cultură și o religie provenite de la andiți, vorbeau o limbă foarte diferită. Limba lor era în mod distinct andonită.

80:8.3 (897.1) Triburile care locuiau în casele construite pe piloni de consolidare sau pe diguri de lemn pe lacurile Italiei, ale Elveției și ale Europei meridionale erau avanposturile în expansiune ale migrațiilor africane, egeene și mai ales dunărene.

80:8.4 (897.2) Dunărenii erau andoniți, fermieri și crescători de animale, intrați în Europa prin Peninsula Balcanică, și se deplasau lent către nord pe traseul văii Dunării. Ei practicaolăritul și cultivau pământul, preferând să trăiască în văi. Colonia cea mai nordică a Dunărenilor era în Liege, în Belgia. Aceste triburi s-au degradat rapid pe măsură ce s-au îndepărtat de centrul și de izvorul culturii lor. Cele mai frumoase vase de lut ale lor au fost fabricate de primele colonii.

80:8.5 (897.3) Dunărenii practicaucultul mamei ca urmare a influenței misionarilor Cretei. Aceste triburi s-au contopit, mai târziu, cu

grupul de marinari andoniți care au venit pe vase de pe coasta Asiei Minore și care erau, de asemenea, adoratori ai mamei. O mare parte a Europei centrale a fost astfel colonizată de timpuriu de către tipuri mixte de rase albe brahicefale, care practicau cultul mamei și ritul religios al incinerării morților, căci adepții cultului mamei aveau obiceiul să-și ardă morții în bordeie din piatră.

9. Cele trei rase albe

80:9.1 (897.4) Amestecurile rasiale, în Europa, către sfârșitul migrațiilor andite, au alcătuit gruparea următoare de trei rase albe:

80:9.2 (897.5) 1. *Rasa albă din nord*. Această rasă așa-zisă nordică era în esență compusă din oameni albaștri, la care se adăugau andiții, dar care conținea și o cantitate considerabilă de sânge andonit, cu cantități mai mici de sânge roșu și galben sangic. Rasa albă de nord îngloba astfel cele patru neamuri umane cele mai dezirabile, dar ereditatea ei majoră venea de la oamenii albaștri. Nordicul primitiv tipic era dolihocefal, mare și blond; dar, cu mult timp în urmă, această rasă s-a contopit în întregime cu toate ramurile oamenilor albi.

80:9.3 (897.6) Cultura primitivă a Europei găsită de invadatorii nordici era aceea a dunărenilor care regresau, contopiți cu oamenii albaștri. Cultura nordic-daneză și aceea a danubienilor andoniți s-au întâlnit

și au fuzionat pe Rin, după cum atestă existența a două grupuri rasiale în Germania contemporană.

80:9.4 (897.7) Nordicii au continuat comerțul cu chilimbar de pe coasta baltică, stabilind un mare negoț cu brahicefalii văii Dunării prin Pasul Brenner. Contactul extins cu dunărenii i-a făcut pe acești oameni din nord să practice cultul mamei, și, timp de milenii, incinerarea morților a fost aproape universală în Scandinavia. Aceasta explică de ce nu s-au putut găsi oseminte ale albilor din rasa primitivă, deși fuseseră îngropați prin toată Europa - nu se găsește decât cenușa lor în urne de piatră sau de argilă. Acești oameni au construit, de asemenea, locuințe; ei nu au locuit niciodată în grotte. Aceasta explică totodată raritatea dovezilor culturii primitive a albilor, cu toate că tipul cro-magnon mai vechi s-a conservat mai bine acolo unde a fost zidit ermetic, în siguranță, în peșteri și în grotte. Oricare ar fi situația, se găsește în Europa, la un moment dat, o cultură primitivă a dunărenilor care degenerau și a oamenilor albaștri, și apoi, fără tranziție, a apărut omul alb, mult superior.

80:9.5 (897.8) 2. *Rasa albă centrală*. Cu toate că grupul conține filiații albastre, galbene și andite, el este predominant andonit. Aceste popoare sunt brahicefale; oamenii au tenul închis, sunt scunzi și îndesați. Ei se găsesc între rasele nordice și mediteraneene ca o pană a cărei bază se afla în Asia și vârful pătrundea în estul Franței.

80:9.6 (898.1) Timp de aproape douăzeci de mii de ani, andoniții fuseseră împinși tot mai departe spre nordul Asiei centrale de către andiți. Către anul 3.000 înaintea erei creștine, seceta în creștere i-a adus pe andoniți înapoi în Turkestan. Această înaintare andonită

spre sud a continuat timp de mai multe mii de ani, divizându-se în jurul Mării Caspice și al Mării Negre, și pătrunzând în Europa în același timp prin Balcani și prin Ucraina. Această invazie includea grupurile rămase din descendenții lui Adamson. În cursul ultimei jumătăți a perioadei de invazie, ea a adus un număr considerabil de andiți iranieni, precum și numeroși descendenți ai preoților sethiți.

80:9.7 (898.2) Către anul 2.500 înaintea erei creștine, înaintarea andoniților spre occident a atins Europa. Această invadare a întregii Mesopotamiei, a Asiei Minore și a bazinului Dunării de către barbarii dealurilor Turkestanului a constituit cel mai grav și cel mai durabil regres al culturii care a fost înregistrat până atunci. Acești invadatori au 'andonizat' net caracterul raselor Europei centrale, care, de atunci, au rămas mereu caracteristic alpine.

80:9.8 (898.3) 3. *Rasa albă de sud.* Această rasă mediteraneană brună era formată dintr-un amestec de andiți și oameni albaștri, cu mai puține filiații andonite decât în nord. Acest grup a absorbit de asemenea, prin saharieni, o cantitate considerabilă de sânge sangic. Mai recent, această ramură meridională a rasei albe a primit aportul puternicelor elemente andite care veneau de la Mediterană orientală.

80:9.9 (898.4) Regiunile de coastă ale Mediteranei nu au abandonat totuși popoarele andiților înaintea epocii marilor invazii ale nomazilor, către anul 2.500 înaintea erei creștine. Transporturile și comerțul pe calea uscatului au fost aproape întrerupte în timpul secolelor în care nomazii au invadat districtele Mării Mediterane orientale. Această interferență cu transporturile terestre a determinat marea expansiune a transporturilor și a comerțului

maritime. Negoțul mediteranean pe calea mării era în plină activitate cu circa patru mii cinci sute de ani în urmă. Această dezvoltare a traficului maritim a determinat expansiunea bruscă a descendenților andiților în toate teritoriile de coastă ale bazinului mediteranean.

80:9.10 (898.5) Aceste amestecuri rasiale au pus fundamentele rasei sud-europene, cea mai amestecată dintre toate. Din această epocă, rasa a suferit încă noi încorporări, îndeosebi prin popoarele albastre-galbene-andite din Arabia. De fapt, rasa albă mediteraneană este atât de contopită cu popoarele din vecinătate, încât este practic de nedistins ca tip separat, însă, în general, membrii ei sunt mici, dolicocefali și bruni.

80:9.11 (898.6) În nord, andiții i-au eliminat pe oamenii albaștri prin războaie și prin căsătorii, dar aceștia au supraviețuit în mai mare număr în sud. Bascii și berberii reprezentau supraviețuirea celor două ramuri ale acestei rase, dar chiar și aceste popoare sunt cu totul amestecate cu saharienii.

80:9.12 (898.7) Acesta era tabloul amestecului de rase prezentat de Europa centrală cu circa 3.000 de ani înaintea erei creștine. În ciuda greșelii adamice parțiale, încrucișările avuseseră totuși loc între tipurile de oameni superiori.

80:9.13 (898.8) Urma Epoca Bronzului, după aceea a Pietrei Cioplite. În Scandinavia, era deja Epoca Bronzului asociată cu cultul mamei. În Franța meridională și în Spania, era Epoca Pietrei Cioplite, asociată cu cultul Soarelui. Aceasta a fost epoca în care s-au construit templele soarelui circulare și fără acoperiș. Rasele albe europene

erau constructori energici, cărora le făcea plăcere să ridice mari pietre care serveau drept memoriale soarelui, așa cum au făcut mai târziu descendenții lor în Stonehenge. Obiceiul cultului soarelui marchează această epocă ca pe o mare perioadă a agriculturii în Europa meridională.

80:9.14 (899.1) Superstițiile acestei ere relativ recente ale adorării soarelui persistă încă și astăzi în obiceiurile populare ale Bretaniei. Deși sunt creștinați de peste 1.300 de ani, bretonii păstrează încă amulete ale Epocii Pietrei Cioplite pentru a îndepărta ochiul rău. Ei țin încă 'pietre de trăsnet' în coșurile caselor lor pentru a se proteja de fulger. Bretonii nu s-au contopit niciodată cu nodiții scandinavi. Ei sunt supraviețuitorii locuitorilor originali andoniți ai Europei occidentale, contopiți cu neamurile mediteraneene.

80:9.15 (899.2) Este greșit să se încerce clasificarea popoarele albe în nordice, alpine și mediteraneene. Au existat, în ansamblu, prea multe amestecuri pentru a permite asemenea grupări. La un moment dat, rasa albă s-a divizat destul de net în clase ale acestui ordin, dar amestecurile foarte extinse s-au produs de atunci, și nu a mai fost posibil să se identifice clar demarcațiile. Nici chiar în anul 3.000 înaintea erei creștine, grupurile sociale antice nu formau mai mult o rasă unică decât locuitorii actuali ai Americii de Nord.

80:9.16 (899.3) Culturile europene au continuat, timp de 5.000 de ani, să crească precum și, într-o anumită măsură, să se amestece, dar bariera limbajelor a împiedicat deplina reciprocitate a schimburilor dintre diversele națiuni occidentale. În cursul secolului trecut, aceste culturi au avut cea mai bună ocazie de a se contopi în populația

cosmopolită a Americii de Nord. Viitorul acestui continent va fi determinat de calitatea factorilor rasiali pe care evoluția îi va lăsa introduși în aceste populații prezente și viitoare, și de nivelul culturii sociale care se va menține.

80:9.17 (899.4) [Prezentat de un Arhanghel din Nebadon.]